

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027818

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ modanatura/ tornitura/ verniciatura/ doratura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Un festone è mancante; il manufatto è stato oggetto di una doratura in epoca recente.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tronetto a tempio formato da quattro colonne disposte a semicerchio, sorreggenti una trabeazione, al cui centro è la base circolare. Le colonne sono poste su alti basamenti, scanalate e dipinte in bianco e dorate, scelte cromatiche che caratterizzano l'intero manufatto, con capitelli corinzi compositi. Al centro della trabeazione è l'ostia, posta in un'incorniciatura a nuvola da cui dipartono raggi dorati. La corona è retta da puttini alati. Una seconda coppia di puttini è posta ai lati della basa, decorata da una modanatura a palmette e da un festone, di cui è rimasta solo la traccia sulla superficie. Lo zoccolo è modanato.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul paliotto, al centro

ISRI - Trascrizione

M V incrociate

NSC - Notizie storico-critiche

Non si sono rintracciate attestazioni relative al manufatto che, molto probabilmente, venne acquistato dopo il 1852, dal momento che, in una relazione estesa in tale anno, è descritto un "piccolo baladacchino di bosco sopra" l'altare maggiore, difficilmente identificabile con il pezzo in esame (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, Relazione della Parrocchia di Ceva nel 1852, fol. 28). Il linguaggio del baldacchino è quello tipico della produzione della seconda metà del XIX secolo, come attesta il confronto con il tronetto di A. Roscio per la bottega Prinotti di Mondovì, premiato all'esposizione di arte sacra del 1898 (E. BILLO', Artigiani ed artisti a Mondovì, Mondovì 1978, fig. 53).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 39497

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTA - Autore	s.a.
FNTD - Data	1852
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Billò E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 53
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Gallesio S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)