

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027828

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1834

DTSF - A 1834

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Casabella Giovan Battista

AUTA - Dati anagrafici notizie 1797-1820

AUTH - Sigla per citazione 00000519

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica muratura

MTC - Materia e tecnica marmo grigio/ scultura/ sagomatura

MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ levigatura/ incisione/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ sagomatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	270
MISP - Profondità	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Mancano due lastre di marmo sul primo gradino e fori di animali xilofagi sugli elementi lignei del tabernacolo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Predella formata da un gradino, mensa a forma rettangolare, decorata da una lastra in marmo rosa-violaceo, sostenuta ai lati da due mensole decorate, in basso, da una foglia stilizzata, e, in alto, da una rosetta. Due gradini ornati da specchiature in marmo nero a venature gialle le inferiori, in marmo violaceo le superiori, entro cornice bianca. Le parti strutturali e i ripiani sono in un marmo grigio; il ripiano della mensa è in marmo non levigato. Il tabernacolo è in legno dipinto: profili gialli, sfondo verde. Il fronte è centinato, con cornice aggettante modanata e definito, lateralmente, da due lesene. La porticina è centinata e decorata con un calice, sostenuto da uva e pampini, che regge l'ostia. Al centro del paliotto è inciso e dipinto in nero il monogramma S. R., iniziali di S. Rocco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul paliotto, al centro
ISRI - Trascrizione	S R incrociate
	L'altare è stato eseguito nel 1834, come si evince nella convenzione stipulata fra il marmorista G. Battista Casabella e la Compagnia di S. Rocco (Ceva, Archivio Parrocchiale, Convenzione stipulata per la costruzione dell'altare, Scaricamento 1807). La bottega era a Garessio, dove venivano realizzati i pezzi. L'artista potrebbe essere imparentato con la Famiglia Casabella, proveniente da Torino ed insediata a Mondovì (E. BILLO', Artigiani ed artisti a Mondovì, Mondovì 1978, pp. 88-89). Egli è presente anche in un'altra chiesa di Ceva, l'Arciconfraternita, dov'è chiamato come perito per la costruzione dell'altare di S. Clemente, avvenuto fra il 1815 e il 1819. Coevo alla costruzione dell'altare, è la realizzazione del tabernacolo, per il quale venne versata la somma di l. 2.50 a Giuseppe Faroppa per il legno. Nel 1852 è la prima descrizione dell'altare (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, Relazione della Parrocchia di Ceva nel 1852) e,

NSC - Notizie storico-critiche

stranamente, nel 1886, si legge: "l'altar maggiore è in marmo, gli altri due sono in muratura. Tutti e tre hanno mediocre, ma decente tabernacolo" (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, Relazione della Parrocchia di Ceva nel 1886, fol. 8). La dedicazione di un altare a S. Rocco deve essere avvenuta dopo il 1742, dal momento che in un inventario redatto in tale anno non è fatta, mentre "in cornu epistulae altre altare con ancona rappresentante la Vergoine con S.ti Giò Battista e Filippo" (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, 1742 9 luglio Copia dell'Inventario delle suppelettili del Santuario della Vergine S. ma Consolazione di Ceva, fol. n.n.) e probabilmente dovette avvenire intorno al 1760. Nel 1770 è menzionato "sotto il titolo di S. Rocco, ed è pur di materiale, ha suo quadro, e custodia, colorita, e dentro coperta di satino fondo rosso con righe bianche e pavomazze, la pietra portatile è al piano della mensa ma molto angusta" (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, Notizie stato della chiesa Parrocchiale ed Insigne Collegiata di Ceva, il prescritto dell'Ill.mo e Re.mo Monsignore Vagnone, Vescovo e Conte d'Alba, 1770). Nel 1807 si costruì il secondo altare, dal momento che, in tale anno, sono documentati diversi pagamenti al "Maestro Carlo Andrioli pasr aver formato l'altare di San Rocco alla Consolata" (Ceva, Archivio Parrocchiale, Scaricamento 1807) ed è descritto nel 1829 "in mazzoneria col tabernacolo in bosco colorito" (Mondovì, Archivio della Curia Vescovile, Relazione della Collegiata di Ceva governata da me Giovanni Olivero...1829, fol. 28).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 39507

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

relazione

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1742/07/09

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1770

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro contabile

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1807

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

registro

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1829

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** carta sciolta**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1834**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1852**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** relazione**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1886**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Billò E.**BIBD - Anno di edizione** 1978**BIBN - V., pp., nn.** pp. 88-89**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** Gallesio S.**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bovenzi G. L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)