

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028069

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna annunciata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cavallermaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 147

MISL - Larghezza 43

MISV - Varie altezza singola tavola 73.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche La tavola è stata segata in due; ampie e diffuse cadute di colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto è stato segato in due tavole. In una è raffigurato un drappo verde intenso sollevato da un puttino con capelli nocciola; in basso è visibile la parte superiore del capo della Vergine, coperto da un velo chiaro e dal manto. Nella seconda tavola è presente la figura della Vergine, con veste lilla, polsini a volants bianchi come il sottogola, davanti ad un inginocchiatoio definito da una voluta reggente un telamone che regge il piano su cui è appoggiato un volume aperto. La vergine è ruotata verso sinistra ed ha la mano sinistra appoggiata al petto. All'estrema sinistra è appoggiato un vaso color grigio, con motivi decorativi a baccellatura e perlinature.

DESI - Codifica Iconclass 73 A 51

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Marsia Vergine. Figure: putto. Mobilia: leggio; tendaggio. Oggetti: vaso; libro. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza sacra

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRP - Posizione sulla seconda tavola, sul recto, a destra, al centro, sul libro

ISRI - Trascrizione Magnificat

NSC - Notizie storico-critiche Per la realizzazione dell'invito alla preghiera per i confratelli e le consorelle della confraternita di San Giovanni Decollato o della Misericordia, detta anche dei Battuti Neri, unitamente ad una seconda tavola dal soggetto quasi analogo, le cui forme dipinte, collegabili alla produzione di ex voto, sono assegnabili agli inizi del Settecento, è stato impiegato il verso di un'antica tavola raffigurante la Vergine Annunciata, menzionata in un inventario del 1597, dov'è registrata "un quatro di la Nonciata" (Cavallermaggiore, Archivio della Confraternita della Misericordia, Cartella 2, doc. n. 1, Inventario del 1597). Parte di un'insieme composto molto probabilmente da più tavole, come lascerebbe supporre il bordo che, non dipinto, contorna i bordi, fu segata a metà per servire di supporto per le nuove raffigurazioni. Il dipinto cinquecentesco presenta interessanti spunti di riferimento con produzioni note (G. GALANTE GARRONE, Cuneo, la confraternita di santa Croce, in Radiografia di un territorio, Cuneo 1980, p. 280) che, molto probabilmente, servirono di modello per l'autore

dell'Annunciazione presa in esame, citata in G. CARITA'(a cura di), Per i quattrocento anni della "Misericordia" 1579-1979, 1980, p. 111, figg. 32, 34, scheda di M. Leone. La tavola è stata oggetto di un restauro condotto presso il Laboratorio della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte da Amalia Bottino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 36225
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTA - Autore	s.a.
----------------------	------

FNTD - Data	1597
--------------------	------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Carità G.
----------------------	-----------

BIBD - Anno di edizione	1980
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 111
----------------------------	--------

BIBI - V., tavv., figg.	figg. 33-34
--------------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Galante Garrone G.
----------------------	--------------------

BIBD - Anno di edizione	1980
--------------------------------	------

BIBN - V., pp., nn.	p. 280
----------------------------	--------

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	400 anni della Misericordia, 1579-1979
----------------------	--

MSTL - Luogo	Cavallermaggiore
---------------------	------------------

MSTD - Data	1979
--------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CM PN - Nome	Carità G.
---------------------	-----------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------