

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00028070

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione consorelle della Confraternita di San Giovanni Decollato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cavallermaggiore

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 73.5

MISL - Larghezza 43

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Ai lati sono raffigurate inginocchiate due figure femminili, vestite con abiti neri coperti da veli grigi, appoggiate sul capo, si rivolgono all'osservatore indicando sul fondo, oltre un portale, scheletri e cadaveri sullo sfondo di un paesaggio con montagne ed edifici verdeazzurro ed il cielo che trascolora dai toni rossastri all'azzurro. In alto è un cartiglio, color panna, con l'invito alla preghiera, inserito entro incorniciatura mistilinea, sormontato dalla testa del Battista posata su un piatto.

DESI - Codifica Iconclass

11 P 31 63 (CONFRATERNITA DI SAN GIOVANNI DECOLLATO) : 31 AA 23 31

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista. Parti anatomiche: testa. Oggetti: piatto. Figure femminili. Abbigliamento. Paesaggi. Architetture. Scheletri.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza prescrittiva

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione sul recto, al centro, entro cartella

ISRI - Trascrizione CONSOELE PREGA/ TE IDIO PER LE ANIME/ DI NOSTRE CONSOELE/ DEFONTE IN QUEST'ANO

NSC - Notizie storico-critiche

Per la realizzazione dell'invito alla preghiera per le consorelle della confraternita di San Giovanni Decollato o della Misericordia, detta anche dei Battuti Neri, unitamente ad una seconda tavola dal soggetto quasi analogo, le cui forme dipinte, collegabili alla produzione di ex voto, sono assegnabili agli inizi del Settecento, è stato impiegato il verso di un'antica tavola raffigurante la Vergine Annunciata, menzionata in un inventario del 1597, dov'è registrata "un quatro di la Nonciata" (Cavallermaggiore, Archivio della Confraternita della Misericordia, Cartella 2, doc. n. 1, Inventario del 1597). Parte di un'insieme composto molto probabilmente da più tavole, come lascerebbe supporre il bordo che, non dipinto, contorna i bordi, fu szegata a metà per servire di supporto per le nuove raffigurazioni. Il dipinto cinquecentesco presenta interessanti spunti di riferimento con produzioni note (G. GALANTE GARRONE, Cuneo, la confraternita di santa Croce, in Radiografia di un territorio, Cuneo 1980, p. 280) che, molto probabilmente, servirono di modello per l'autore dell'Annunciazione presa in esame, citata in G. CARITA'(a cura di), Per i quattrocento anni della "Misericordia" 1579-1979, 1980, p. 111,

figg. 32, 34, scheda di M. Leone. La tavola è stata oggetto di un restauro condotto presso il Laboratorio della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici del Piemonte da Amalia Bottino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 36226

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1597

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carità G.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 111

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Galante Garrone G.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBN - V., pp., nn.

p. 280

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo

400 anni della Misericordia, 1579-1979

MSTL - Luogo

Cavallermaggiore

MSTD - Data

1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1981

CMPN - Nome

Carità G.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)