

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026798
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Vittorio Emanuele I di Savoia
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1816
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1824

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
------------------------------	------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito cuneese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	68
<b>MISL - Larghezza</b>	46
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Raffigurato di profili, in alta uniforme color rosso cupo con galloni, spalline e alamari dorati. I folti capelli castani sono trattenuti da una lunga coda. La figura si staglia su un uniforme fondo cupo. Al di sotto è un pannello chiaro che accoglie l'iscrizione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 ( VITTORIO EMANUELE I DI SAVOIA) 52
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Vittorio Emanuele I di Savoia. Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VICTORIUS . EM. I SARD. REX/ PIUS CLEMENS. AUGUSTUS. IN . PRINCIPATUM/ AVITUM . IANUAE . DUCATU . AUCTUM . REDUX/ NON . NULLIS . DIEBUS . MONTENREGALEM . PRAESENTIA/ AN . R . S. M. D. CCC. XVI/ HONESTAVIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso, su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Victorius Em. I Sardiniae Rex olim Dux Augustae a.Moerentibus subat (?) plus cum regali familia die 8 xbris 1798 per gallorum incursiones ereptas in maritimo regno per fere 18 annos refugiatus a Caroli Em. III fratre suo Regni corona decuratus et post tot.rerum Europae einnium (?) discrimina die 20 majj ab insula ad avitum.Principatum januae ducatu eiuctum Redive Montemregalem die 13 junii 1816.praesentia honestavit B.M.V. prope vicum vota digne persolvens in templo.
	Vittorio Emanuele I di Savoia si recò presso il santuario con la consorte Maria Teresa il 16 - 06 - 1816 e vi soggiornò per cinque giorni. (Vicoforte, Archivio del Santuario, Ordinati 1816; Mondovì, Archivio di Stato, Ordinati Civili 1816; G. GIOANNINI, Il Santuario di Vicoforte presso Mondovì. 1594-1884, Milano 1885, p. 164). Fu

**NSC - Notizie storico-critiche**

tale la devozione nei confronti del Santuario che, nel 1821, inviò da Modena vari doni, come emerge dalla "Nota di vari pezzi d'argento destinati da S.M. il re Vittorio Emanuele per servizio del Santuario di Nostra S.a presso Vico - 1821 - un raggio, un turibolo con navicella e cucchiarino, un catino, un bougeoir, un campanello, il tutto spedito dall'Avv.to Tesoriere Segreto di s.M. in agosto 1821" (Vicoforte, Archivio del Santuario, Ordinati 11/7/1816 - 30/11/1850, fol. 69); nello stesso volume è, inoltre, conservata la "deliberazione della Congregazione del Santuario relativo ai donativi di S.,M." con la lettera di ringraziamento. (ID., fol. 71). Il dipinto, come risulta dalle scritte, testimonia la gratitudine della Congregazione per la visita effettuata dal sovrano. L'opera, in pendant con il ritratto del Cardinale Giovanni Bona, è eseguita da un pittore locale ed è esplicito sulla medaglia commemorativa per l'arrivo del sovrano dall'esilio, realizzata da Amedeo Lavy (E. CASTELNUOVO, M. ROSCI (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna, catalogo della mostra, Torino 1980, V. II, p. 563), di cui riprende le fattezze, anche se in modo semplificato.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 38100

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1816/ 1850

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1816

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1816

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Gioannini G.

**BIBD - Anno di edizione**

1885

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 164

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Castelnuovo E./ Rosci M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 563
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Guala P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)