

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027338

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Isabella Maria Pasquale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia ospedale

LDCN - Denominazione Ospedale Civile di S. Croce

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via M. Coppino, 26

LDCS - Specifiche Piano settimo, solaio blocco B.

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Cuneo

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia ospedale

PRCD - Denominazione Antico Ospedale di S. Croce

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita sec. XX

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	CN
<b>PRVC - Comune</b>	Cuneo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Croce
<b>PRCS - Specifiche</b>	soffitta.

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1973
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSE - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Botta Paolo Amedeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1718-1745
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000357

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	88
<b>MISL - Larghezza</b>	66
<b>MISV - Varie</b>	altezza cornice 100/ larghezza cornice 78
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Colature, screpolature, sollevamento di colore.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

La benefattrice è raffigurata al centro della tela in posizione frontale su fondo verde marcio; veste un abito verde chiaro con disegni a fiori

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	bianchi, rossi e blu, impreziosito con polsi e voulants in pizzo bianco e uno sciallo di pizzo nero. Il collo è ornato da una collana di perle e, sul capo, è adagiato un velo di pizzo. Colla destra trattiene un libro con coperta rossa. In basso, su una fascia di colore grigio-verde delimitata da due modanature, compare l'iscrizione in caratteri neri.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 ( PASQUALE, Isabella Maria ) 52 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Isabella Maria Pasquale. Abbigliamento. Oggetti: libro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto, in basso, entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BARONESSA ISABELLA MARIA PASQUALE/ BENEFATTRICE 1 APRILE 1728
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla tela, sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D47/UFFICIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice, sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	50/18/ inv. n. 17887/ Targhetta 157
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Fino alla seconda guerra mondiale la serie dei ritratti dei benefattori era collocata presso l'Antico Ospedale di S. Croce (comunicazione orale del Rettore della Confraternita di S. Croce, Geometra Giuseppe Rosso); dopo la guerra, in data sconosciuta, sono stati trasportati in una soffitta della chiesa di S. Croce e nel 1973 venivano portati nel solaio del nuovo Ospedale, dove ricevevano un inventario. I ritratti, come tutti gli oggetti mobili dell'Antico Ospedale, sono diventati proprietà comunale dal dicembre 1979. La data che compare nell'iscrizione corrisponde a quella del testamento conservato presso l'Archivio dell'Ospedale di S. Croce, con cui Isabella Maria Vegnaben, vedova dell'avvocato Giuseppe Maria Pasquale di Cuneo, istituisce suo erede l'Ospedale (Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce, Libro dei documenti n. 15 dall'anno 1739 fino al 1771, fol. 315). Il ritratto ha purtroppo subite, nel corso del XX secolo, pesanti ridipinture che ne hanno sensibilmente alterato le sembianze e mutato notevolmente la scritta, che è venuta a coprire parzialmente le mani, come si evince da una fotografia, precedente all'intervento, pubblicata da G. GUGLIELMONE, B. GALIMBERTI, 600 anni di vita dell'Ospedale di S. Croce di Cuneo ed annesso Monte di Pietà, Cuneo 1919, p. 77, dalla quale si nota come la donna apparisse più

scarna e rileva tratti fisinomici e stilistici simili al ritratto del Reverendo Provinciale Capanna, ascripto a Paolo Amedeo Botta, documentato a Cuneo dal 1718 al 1749 (G. GALANTE GARRONE, Per il nuovo museo: ricerche in palazzo Audifreddi e nel territorio, relazione in corso di stampa; Radiografia di un territorio, Cuneo 1980, pp. 207, 237, 260).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ospedale Civile di S. Croce

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 38753
<b>FTAT - Note</b>	veduta d'insieme

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro dei documenti n. 15 dall'anno 1739 fino al 1771
<b>FNTD - Data</b>	1728
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 315
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guglielmone G./ Galimberti B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1919
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 77

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Camilla P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 76

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Radiografia di un territorio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 207, 237, 260

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Vaccari D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)