

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00027340
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Albertazzo
------------------------	---------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Cuneo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione	Ospedale Civile di S. Croce
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via M. Coppino, 26
LDCS - Specifiche	Piano settimo, solaio blocco B.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Cuneo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	ospedale
PRCD - Denominazione	Antico Ospedale di S. Croce

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	sec. XX
--------------------	---------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
------------------------------	----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Cuneo

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Croce
PRCS - Specifiche	soffitta.

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1973
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1754
DTSF - A	1754
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ripa Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1756-1774
AUTH - Sigla per citazione	00001994

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	altezza cornice 100/ larghezza cornice 78
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore e rattoppo sulla scritta.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Il personaggio è raffigurato al centro della tela su fondo verde marcio; marsina con alti paramani trattenuto da bottonio ovoidali, sottomarsina terra di Siena scura aparte sulla candida camicia, il cui jabot è fatto passare in un'asola del gilet. Il braccio destro è appoggiato
---------------------------	--

sull'oggetto	su un tavolino su cui sono disposti un foglio con un rilievo, una squadra, una penna d'oca bianca; con la mano destra impugna un'altra penna. In basso, su una delimitata da due modanature, compare l'iscrizione in caratteri neri.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ALBERTAZZO, Giovanni) 52 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Giovanni Albertazzo. Abbigliamento. Oggetti: penne; disegno; squadra. Mobilia: tavolino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in basso, entro cartella
ISRI - Trascrizione	SIG. GIOANNI ALBERTAZZO BENEFATTORE/ INSIGNE PER DONAZIONE ALLI 21 AGOSTO 172
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla tela, sul verso
ISRI - Trascrizione	17/13/D26
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla cornice, sul verso
ISRI - Trascrizione	inv. n. 17860/ targhetta 3744
NSC - Notizie storico-critiche	Fino alla seconda guerra mondiale la serie dei ritratti dei benefattori era collocata presso l'Antico Ospedale di S. Croce (comunicazione orale del Rettore della Confraternita di S. Croce, Geometra Giuseppe Rosso); dopo la guerra, in data sconosciuta, sono stati trasportati in una soffitta della chiesa di S. Croce e nel 1973 venivano portati nel solaio del nuovo Ospedale, dove ricevevano un inventario. I ritratti, come tutti gli oggetti mobili dell'Antico Ospedale, sono diventati proprietà comunale dal dicembre 1979. Dai documenti conservati presso l'Archivio dell'Ospedale risulta che Giovanni Albertazzo dona all'Ospedale, il 21 agosto 1726, le cascine "Albertasse", con obbligo di erigere e mantenere perpetuamente due letti a servizio dei poveri infermi incurabili (Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce, Libro dei documenti n. 12 dall'anno 1726 fino al 1740, fol. 113). Il ritratto fu commissinato dall'amministrazione dell'ospedale che già il 23 agosto 1726 aveva ordinato al lapicida Matheo Bussi di erigere una lapide con un'iscrizione, messa sulla stanza dei poveri incurabili, per ricordare perpetuamente l'insigne benefattore (Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce, Libro controllo dei conti n. 22 dal 1715 al 1728, fol. 145 datato 20 aprile 1727; per la lapide si veda anche G. PECOLLO, in Una pagina di storia cuneese. La confraternita di S. Croce nei suoi sette secoli di Attività, Cuneo

1955, p. 27). Il quadro, privo di data e di firma, è stato eseguito intorno al 1754: sappiamo, infatti, che nel primo semestre di tale anno il Sig. Ripa pittore di Torino viene pagato L. 15 per il ritratto del Capomastro Giovanni Albertazzo (Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce, Libro controllo dei conti n. 26 dal 1753 al 1777, fol. 27). Il pittore è da identificarsi con uno dei Ripa, Filippo o Gerolamo, entrambi ritrattisti (A. BAUDI DI VESME, Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Toriuno 1963, vol. III, p. 929). Da notare che Filippo fu pagato nel 1765 L. 40 per una copia del ritratto eseguito da Gerolamo Ripa l'anno precedente per L. 165. L'entità del pagamento del ritratto di Giovanni Albertazzo farebbe pensare a Filippo, anziché a Gerolamo. E' difficile verificare l'entità dei ritocchi che sembrano comunque più ridotti rispetto agli altri dipinti dell'Ospedale (si veda la foto pubblicata da G. GUGLIELMONE, B. GALIMBERTI, 600 anni di vita dell'Ospedale di S. Croce di Cuneo ed annesso Monte di Pietà, Cuneo 1919, p. 76).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ospedale Civile di S. Croce

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38755
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Libro dei documenti n. 12 dall'anno 1726 fino al 1740
FNTD - Data	1726
FNTF - Foglio/Carta	fol. 113
FNTN - Nome archivio	Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Libro controllo dei conti n. 22 dal 1715 al 1728
FNTD - Data	1727/04/20
FNTF - Foglio/Carta	fol. 145
FNTN - Nome archivio	Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	documento contabile
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Libro controllo dei conti n. 26 dal 1753 al 1777
FNTD - Data	1754
FNTF - Foglio/Carta	fol. 27
FNTN - Nome archivio	Cuneo, Ospedale di S. Croce, Archivio Ospedale di S. Croce
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guglielmone G./ Galimberti B.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pecollo G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 929
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vaccari D.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)