SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00026830

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario

OGTT - Tipologia a croce

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ sagomatura/ tornitura/ doratura

MTC - Materia e tecnica cristallo di rocca/ molatura/ sfaccettatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	18
MISN - Lunghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su tre piedi a sfera poggia il basamento a sezione circolare, in argento dorato con cesellati motivi a volute che si alternano a sei ovali con inseriti cristalli di rocca; conclude il basamento una calotta sferica in cristallo con sovrastante anello in argento dorato, piccola sfera in cristallo e un motivo di petali espansi in argento dorato da cui si diparte la croce in cristallo con due teche con luce ovoidale, poste nella parte inferiore del braccio verticale, in argento dorato, contenentio le reliquie di S. Biaghio, in basso, e S. Luca, in alto. Nell'intersezione dei bracci è una croce polilobata in argento, con le reliquie della Vergine S.ma; sui terminali del braccio trasversale altre teche conservanol e reliquie di S. Sebastiano, a sinistra, e S. Lorenzo, a destra, mentre al sommo del braccio verticale sono contenute le reliquie di S. Antonio. I bracci si concludono con motivi torniti in argento dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, sul montante, in basso, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Blasio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, al centro del montante inferiore, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Luca
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, nell'intersezione di bracci, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	N. S. S. ma

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul recto, sull'estremità superiore del montante inferiore, entro teca, su cedula

ISRI - Trascrizione

S. Antonio

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul recto, sull'estremità della traversa sinistra, entro teca, su cedula

ISRI - Trascrizione

S. Sebastiano

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

sul recto, sull'estremità della traversa destra, entro teca, su cedula

ISRI - Trascrizione

S. Lorenzo

NSC - Notizie storico-critiche

Il primo autore a citare il manufatto è Alamanni, nello stesso anno della donazione, senza però metterla in relazione con il donatore Pietro Aldobrandino (Vicoforte, Archivio del Santuario, G. ALAMANNI, Narrazione dei successi intorno alla miracolosa immagine della Gloriosissima Vergine scopertasi in Mondovì a Vico l'anno 1595... Mondovì 1600, p. 6), com'è invece nel testo di DON FILIPPO DI S. GIOVANNI BATTISTA (MALABAILA), Historia dell'immagine di Nostra Donna del Mondovì a Vico, Mondovì 1627, p. 225 e del Porrone (A. PORRONE, La miracolosa immagine della Beatissima Vergine Maria presso la città di Mondovì, Mondovì 1676, p. 309) che scrive "il cardinal Aldobrandino, nepote del Clemente VIII visitò la Santa Cappella (...) nel portarsi in Francia per concludere la pace tra quel Re e il Duca di Savoia e ritornando poi offerì una pretiosissima croce di christallo guarnita d'argento dorato". Diffusamente ne parla il Michelotti (A. MICHELOTTI, Storia di Mondovì, Mondovì 1920, p. 283), ricordando appunto che il Cardinale offrì al Santuario la Croce e il Duca di Savoia volle che venisse istituita una "Compagnia della Pace" presso la chiesa che assunse il nome di "Tempio della pace". La notizia è anche in G. GIOANNINI, Il Santuario di Vicoforte presso Mondovì. 1594-1884, Milano 1885, p. 78 in E. NASI, Nepotismo in Museo, in "L'Unine Monregalese", Mondovì 1976, n. 31 e ID., in "Bollettino Regina Montis Regalis", giugno-luglio 1976. Il nome del cardinale compare in molti documenti dell'epoca riguardanti il santuario, come consegnatario delle Boille pontificali di Clemente VIII (Vicoforte, Archivio del Santuario, Cart.A/f.8 -f.20). Sfortunatamente le generiche descrizioni presenti negli inventari non permette di individuare l'oggetto, databile alla fine del Cinquecento e riconducibile genericamente ad ambito francese. Non è dato reperire confronti stringenti se non per alcuni particolari, quali le teche e i

motivi torniti (P. COLMAN, L'orfèvrerie religieuse Liegeoise, Liegi 1966, V. II, fig. 81; Les tresors des englises de France, catalogo della mostra, Parigi 1965, fig. 198).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 38134

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

volume manoscritto

FNTA - Autore

Alamanni G.

FNTD - Data

1600

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Don Filippo di S. Giovanni Battista

BIBD - Anno di edizione

1627

BIBN - V., pp., nn.

p. 225

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Porrone A.

BIBD - Anno di edizione

1676

BIBN - V., pp., nn.

p. 309

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gioannini G.

BIBD - Anno di edizione

1885

BIBN - V., pp., nn.

p. 78

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Michelotti A.

BIBD - Anno di edizione

1920

BIBN - V., pp., nn.

p. 283

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Les tresors des englises de France

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Colman P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, fig. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasi E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasi E.
BIBD - Anno di edizione	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vaccari D.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)