SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026830
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario
OGTT - Tipologia	a croce
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura/ sagomatura/ tornitura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	cristallo di rocca/ molatura/ sfaccettatura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	45
MISL - Larghezza	18
MISN - Lunghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su tre piedi a sfera poggia il basamento a sezione circolare, in argento dorato con cesellati motivi a volute che si alternano a sei ovali con inseriti cristalli di rocca; conclude il basamento una calotta sferica in crìstallo con sovrastante anello in argento dorato, piccola sfera in cristallo e un motivo di petali espansi in argento dorato da cui si diparte la croce in cristallo con due teche con luce ovoidale, poste nella parte inferiore del braccio verticale, in argento dorato, contenentio le reliquie di S. Biaghio, in basso, e S. Luca, in alto. Nell'intersezione dei bracci è una croce polilobata in argento, con le reliquyie della Vergine S.ma; sui terminali del braccio trasversale altre teche conservanol e reliquie di S. Sebastiano, a sinistra, e S. Lorenzo, a destra, mentre al sommo del braccio verticale sono contenute le reliquie di S. Antonio. I bracci si concludono con motivi torniti in argento dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, sul montante, in basso, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Blasio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, al centro del montante inferiore, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Luca
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, nell'intersezione di bracci, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	N. S. S. ma

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, sull'estremità superiore del montante inferiore, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Antonio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, sull'estremità della traversa sinistra, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Sebastiano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul recto, sull'estremità della traversa destra, entro teca, su cedula
ISRI - Trascrizione	S. Lorenzo
NSC - Notizie storico-critiche	Il primo autore a citare il manufatto è Alamanni, nello stesso anno della donazione, senza però metterla in relazione con il donatore Pietro Aldobrandino (Vicoforte, Archivio del Santuario, G. ALAMANNI, Narrazione dei successi intorno alla miracolosa imagine della Gloriosissima Vergine scopertasi in Mondovì a Vico l'anno 1595... Mondovì 1600, p. 6), comè invece nel testo di DON FILIPPO DI S. GIOVANNI BATTISTA (MALABAILA), Historia dell'imagine di Nostra Donna del Mondovì a Vico, Mondovì 1627, p. 225 e del Porrone (A. PORRONE, La miracolosa immagine della Beatissima Vergine Maria presso la città di Mondovì, Mondovì 1676, p. 309) che scrive "il cardinal Aldobrandino, nepote del Clemente VIII visitò la Santa Cappella (...) nel portarsi in Framncia per concludere la pace tra quel Re e il Duca di Savoia e ritornanndo poi offerì una pretiosissima croce di christallo guarnita d'argento dorato". Diffusamente ne parla il Michelotti (A. MICHELOTTI, Storia di Mondovì, Mondovì 1920, p. 283), ricoirdando appunto che il Cardinale offrì bal Santuario la Croce e il Duca di Savoia volle che venisse istituita una "Compagnia della Pace" presso la chiesa che assunse il nome di "Tempio della pace". La notizia è anche in G. GIOANNINI, Il Santuario di Vicoforte presso Mondovì. 1594-1884, Milano 1885, p. 78 in E. NASI, Nepotismo in Museo, in "L'Unine Monregalese", Mondovì 1976, n. 31 e ID., in "Bollettino Regina Montis Regalis", giugno-luglio 1976. Il nome del cardinale compare in molti documenti dell'epoca riguardanti il santuario, come consegnatario delle Boille pontificali di Clemente VIII (Vicoforte, Archivio del Santuario, Cart.A/f.8 -f.20). Sfortunatamente le generiche descrizioni presenti negli inventari non permette di individuare l'oggetto, databile alla fine del Cinquecento e rticonducibile genericamente ad ambito francese. Non è dato reperiore confronti stringenti se non per alcuni particolari, quali le teche e i

	motivi torniti (P. COLMAN, L'orfevrerie religieuse Liegeoise, Liegi 1966, V. II, fig. 81; Les tresors des englises de France, catalogo della mostra, Parigi 1965, fig. 198).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38134
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Alamanni G.
FNTD - Data	1600
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Don Filippo di S. Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1627
BIBN - V., pp., nn.	p. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porrone A.
BIBD - Anno di edizione	1676
BIBN - V., pp., nn.	p. 309
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gioannini G.
BIBD - Anno di edizione	1885
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Michelotti A.
BIBD - Anno di edizione	1920
BIBN - V., pp., nn.	p. 283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Les tresors des englises de France
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 198
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Colman P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBI - V., tavv., figg.	V. II, fig. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasi E.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasi E.
BIBD - Anno di edizione	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Vaccari D.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)