

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00026834
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100026834
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTP - Posizione	sulla lama, su un lato
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scena di caccia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	

ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ferro/ forgiatura/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Impugnatura danneggiata, la lamina è arrugginita.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena rappresenta due cervi rincorsi da un cane entro un paesaggio definito da arbusti ed alberi. L'episodio è inserita in un riquadro rettangolare.
DESI - Codifica Iconclass	43 C 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Animali: cervi; cane. Paesaggi. Piante.
NSC - Notizie storico-critiche	Il paloscio è conservato è conservata unitamente ad un fodera che, secondo una tradizione errata, è attribuita a Carlo Emanuele I (Vicoforte, Archivio del Santuario, Cart.P/ f. 22, Inventario degli effetti esistenti nel Santuario della S.S.A. Vergine presso Vico, 4/7 /1812, p. 3; G. B. BESSONE, Nuova guida storica-artistica del Santuario di N. Signora di Mondovì presso Vico, Mondovì 1873, p. 18; A. MICHELOTTI, Storia di Mondovì, Mondovì 1920, p. 285). Tale tradizione è forse legata all'indicazione riportata da Alamanni (Vicoforte, Archivio del Santuario, G. ALAMANNI, Narrazione dei successi intorno alla miracolosa imagine della Gloriosissima Vergine scopertasi in Mondovì a Vico l'anno 1595...Mondovì 1600, fol. 96) "nel giugno 1600 S. A. Serenissima mandò dieci spade di quelle che furono tolte nella Muriana " e come presunta spada di Carlo Emanuele I fu esposta a Torino, nel 1898 (Esposizione Italiana di Arte Sacra, catalogo della mostra, Torino 1898, voce "ricordi storici" n. 66). Si tratta invece di un paloscio da caccia, come confermano i motivi di cinghiali e cervi inseguiti da cani. Il manufatto è attribuibile al Settecento ed è molto verosimile che la fodera che l'accompagna non sia pertinente (comunicazione orale del 29/X/81 del dott. C. Bertolotto e di G. Dondi).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38143
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Alamanni G.
FNDT - Data	1600
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNDT - Data	1812/07/04
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bessone D. G.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione Generale Italiana in Torino
BIBD - Anno di edizione	1898
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Italiana di Arte Sacra
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1898
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Guala P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)