

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024917

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabella di confraternita

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione presentazione di Maria Vergine al tempio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ modanatura/ sagomatura/ piallatura/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	165
MISL - Larghezza	76
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fori da animali xilofagi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabella in legno scolpito con cornice più esterna a rilievo pronunciato, con foglie inclinandesi in due direzioni opposte a partire dal centro di ogni lato, sottolineata da perline e fuseruole, e cornice più interna a motivi vegetali ripresi dalle liste che scompartiscono la tabella in verticale. In alto un riccio con coonamento a riccioli e voluta vegetale con putto intagliato terminale centrale. Nel mezzo del fastigio è dipinta la Presentazione al Tempio: il sacerdote (tunica bianca e manto rosso) accoglie la Madonna (manto blu) recante un olibro fra le mani. Le listerelle orizzontali sono il legno più chiaro.
DESI - Codifica Iconclass	73 A 34 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine. Figure maschili. Abbigliamento religioso. Vesti ecclesiastiche. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Non si hanno notizie d'archivio relative all'oggetto in esame, la cui datazione è resa problematica anche dai caratteri stilistici: una certa composità degli intagli del fastigio rimanda al Seicento, mentre la preziosità delle cornici si inserisce meglio nell'arte settecentesca. Si possono quindi fare due ipotesi: o la tabella è della prima metà del XVIII secolo, negli anni in cui venne realizzata la chiesa (1734-37) e probabilmente dotata degli arredi, oppure, e in questo caso si potrebbe accettare una datazione tardo seicentesca, la tabella è stata ivi trasportata dalle due chiese precedenti distrutte, come altri oggetti. La tabella compare solo nell'inventario del 1899, descritta come "elenco per i soci", ma la sua presenza precedentemente è testimoniata dalla nota del falegname Domenico Bonino che, in una nota spese del 1845, dichiara di "aver fatto tutet le cornici di intermezzi di tutta la tabella ed inchiodata donde si era guasta e pulita". (Cf, Ceva, archivio Parrocchiale, Esercizio 1844, nota spese allegata al mandato n. 12, datata 3 agosto 1845; Inventario fatto dal Priore Gioachino Giovanni Battista nell'anno 1898-99 di tutti gli oggetti esistenti che appartengono a questa Confraternita, fol. 3).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 36005

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1845/08/03

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Battista G. G.
<b>FNTD - Data</b>	1899

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Gallesio S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)