

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024925
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Ceva
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1732
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	punzone
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
AUTN - Nome scelto	Meda Paolo Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1732
AUTH - Sigla per citazione	00001505
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo/ cesellatura/ punzonatura/ doratura

MIS - MISURE**MISA - Altezza** 21**MISD - Diametro** 12**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Calice d'argento con stelo a nodi e coppa decorata con un asemplice fascia, interno dorato.**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMQ - Qualificazione** argentiere**STMI - Identificazione** Meda Paolo Antonio**STMP - Posizione** piede**STMD - Descrizione** nastro intrecciato sormontato da una corona**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** punzone**STMP - Posizione** piede**STMD - Descrizione** illeggibile**NSC - Notizie storico-critiche** La datazione e l'autore del calice sono ricavabili dal punzone descritto come "un groppo di Salomone intagliato in bosco dorato e incoronato" appartenente a Paolo Antonio Meda, nato e residente a Torino ed ammesso Mastro Orafo Argentiere nel 1732 (A. BARGONI, Maestri, orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, pp. 172, 288, fig. M-59). La forma è quasi identica ad un calice conservato a Collegno, ma proveniente da Torino, il cui punzone d'assaggio appartiene a C. G. Rasetto, attivo dal 1716 al 1730 (M. DI MACCO, Collegno appunti per la catalogazione, in "Collegno proposte e documenti", giornale della mostra, Collegno 1977). A partire dall'inventario del 1749, fino a quello del 1887, vengono elencati sempre due calici, mentre non compaiono in quello del 1889.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 36013

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bargoni A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 172, 288
BIBI - V., tavv., figg.	fig. M-59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	di Macco M.
BIBD - Anno di edizione	1977

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Gallesio S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)