

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024929

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Ceva

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSV - Validità post

DTSF - A 1749

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	101
MISL - Larghezza	220
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Lacerazioni nella seta, muffe e sporcizia.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paliotti in damasco verde in cui il disegno è dato dal ripetersi dello stesso motivo in verticale: un gonfio cuscino ricamato con pennacchi angolari a cui è appoggiata una brocca panciuta riccamente decorata con ansa a tortiglione. Dal cuscino diparte verso l'alto una palma, a destra della brocca e a sinistra un mazzo di rose. Verso il basso un ramo con una specie di melograno tra foglie carnose e bacche, un fiore fantastico e altre foglie. Galloni in seta bianca con motivi geometrici; fodera in tela grezza bianca. Ai lati, il paliotto presenta dei pezzi di rappezzo dello stesso tessuto, però non più disposti seguendo lo schema del disegno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Non è stato possibile reperire alcun confronto puntuale con questo tipo di motivo disegnativo, ma per una certa impostazione del disegno si può forse proporre una datazione al Settecento. Problematiche sono le notizie fornite dall'archivio: nella "nota dei contraltari" dell'inventario del 1749 sono elencati "Contraltari verdi quattro cioè tre con galone di seta bianca altro pizeto piccolo d'oro e questo di mohella". In quello del 1825 sono descritte "due pianete verdi di damasco con tre contraltari gallone d'argento falso". In entrambi i casi si potrebbe supporre che gli inventari si riferiscano ai due paliotti in esame, ma purtroppo è difficile stabilire se si tratti proprio degli stessi, poiché manca la conferma degli inventari successivi, in cui è fornito solo il numero dei paliotti. Addirittura in quello del 1882 non sono neanche citati i contraltari. Il gallone appare simile alle bordure per mobili in misto lino e seta, datate alla fine del Settecento (V. FERRARI, Tessuti decorativi - Galloni - Nastri - Bordure - Fiocchi, Milano 1944, tav. 12). Sulla base degli studi usciti dopo la redazione della scheda, si può restringere la datazione al secondo quarto del Settecento ed in particolare dopo il 1730: in tale torno di anni risultano essere prodotte sete decorate con motivi naturalistici, spesso esplicati con armature complesse e cariche di trame supplementari, impiegando la tecnica, di origine linese, del point rentré, ma anche realizzati in damasco (A. JOLLY, Seidengewebe des 18. Jahrhunderts. II. Naturalism, Riggisberg 2002). Si ricorda, infine, che il tema dei vasi adagiati sui cuscini era molto diffuso e richiesto, come illustra il repertorio dell'Abbeg.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 36018

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1732

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Morazzoni B.

FNTD - Data

1749/09/24

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

s.a.

FNTD - Data

1825

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Ferrari V.

BIBD - Anno di edizione

1944

BIBI - V., tavv., figg.

tav. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Jolly A.

BIBD - Anno di edizione

2002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Gallesio S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)