

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024006

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazioni della via crucis

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1897

DTSF - A 1897

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Minoia Ditta

AUTA - Dati anagrafici notizie 1897

AUTH - Sigla per citazione 00002549

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ gessatura/ sagomatura/ scultura/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le 14 stazioni della Via Crucis sono a forte rilievo inserite entro edicole e sormontate dallo stemma di S.Pietro. I colori sono molto vivaci e prevalgono gli azzurri, gli argenti, gli ori, i marroni e i gialli. Gesù è nei tradizionali abiti rosso e blu. Al di sotto di ogni stazione, un cartiglio reca l'intitolazione.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo; Madonna. Figure maschili. Figure femminili. Abbigliamento religioso. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La Via Crucis fu acquistata dal parroco Sebastiano Fissone, dopo che nell'Inventario del 1892 aveva fatto rilevare la mancanza. Fu provvista dalla ditta Minoia di Mondovì nel 1897. Trattasi di tradizionale rifacimento della solita iconografia, l'esecuzione pare però molto curata e i colori molto vivaci, tali da accontentare uno spiccato gusto popolare. Le varie stazioni sono state "personalizzate" con le insegne di San Pietro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34872
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)