

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024006

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0100024006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione VIII: Gesù consola le donne di Gerusalemme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1897

DTSF - A 1897

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Minoia Ditta

AUTA - Dati anagrafici notizie 1897

AUTH - Sigla per citazione	00002549
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ gessatura/ sagomatura/ scultura/ doratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	58
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, al centro, è Cristo, stratonato da un uomo visto di spalle che gli sta stringendo un lembo della sua tunica. Ai piedi di Gesù è una figura femminile inginocchiata, velata come le saltre due donne poste all'estrema sinistra. In secondo piano si intravedono dei soldati. La scena è chiusa da un paesaggio dominato da una costruzione a torre.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (VIII) : 73 D 41 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Figure femminili. Figure maschili. Armi: corazza; elmo. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Simboli della passione: croce; corona di spine. Paesaggi. Costruzioni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto/ in basso/ entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	GESU' C.LA LE DO.NNE di GE.MME
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sul recto/ in alto, sotto lo stemma di Pietro
ISRI - Trascrizione	VIII
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	San Pietro
STMP - Posizione	sul recto, in alto, al centro
STMD - Descrizione	due chiavi incrociate, sormontate da tiara.
	La Via Crucis fu acquistato dal parroco Sebastiano Fissone, dopo che nell'Inventario del 1892 aveva fatto rilevare la mancanza. Fu

NSC - Notizie storico-critiche	provvista dalla ditta Minoia di Mondovì nel 1897. Trattasi di tradizionale rifacimento della solita iconografia, l'esecuzione pare però molto curata e i colori molto vivaci, tali da accontentare uno spiccato gusto popolare. Le varie stazioni sono state "personalizzate" con le insegne di San Pietro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34879
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Taricco B.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)