

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024957

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia a due battenti

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSF - A 1715

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Passerone Spirito

AUTA - Dati anagrafici notizie 1714

AUTH - Sigla per citazione 00002920

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 480

MISL - Larghezza	260
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Superficie inaridita con screpolature ampiamente diffuse.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Portale formato da due grandi imposte lignee scompartite da sei pannelli di forma rettangolare intagliati a sagoma mistilinea in rilievo. In alto sono collocati altri due pannelli, decorati in modo simile ai precedenti, separati al centro da un elemento verticale composto da due volute con foglie d'acanto e motivo floreale stilizzato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel libro dei conti della Confraternita è annotato il pagamento di lire 132 "al falegname Maestro Spirito Passerone resta a final pagamento della fattura del medemo dovuta della Porta Grande e Portina fatta alla nuova Chiesa della Cruciatà Maggiore secondo l'estimo fatto dal Signior Giulio Bertolla" (Cuneo, Archivio Storico dell'Ospedale di S. Croce, conclusione dei Conti della Tesoreria della Fabrica della Chiesa, V. 14, 7 ottobre, fol. 220, n. 198). Se non sussiste alcun dubbio nell'identificare la "Porta grande" con il nostro portale, qualche perplessità può provocare il termine "portina" presente nel documento menzionato. E' possibile che voglia indicare le due ante superiori del portale, ad apertura indipendente: l'unico accesso alla chiesa è infatti quello posto in facciata; nell'interno dell'edificio non esiste una porta singola. Il nome di Spirito Passerone compare per la prima volta nei registri della Confraternita il 18 giugno 1714 per un pagamento di lire 100 "quali sono in conto alla fattura della Porta Nuova" (ID., fol. 207, n. 149). Un altro pagamento è dell'11 maggio 1715 e si riferisce alle "due porte della nuova Chiesa" (ID., fol. 216, n. 184). E' ancora ricordato in data 27 giugno, 22 novembre e 19 dicembre 1715, senza però che i documenti specificino l'oggetto dei pagamenti (ID., fol. 218, n. 192, fol. 221, n. 200, fol. 222 n. 206). Impòrta sottolineare il tipo di intaglio del portale che rileva, nel secondo decennio del Settecento, la persistenza di motivi decorativi risolti in modo massiccio, tipico del secolo precedente (A. PEDRINI, Portoni e porte maestre in Piemonte, Torino 1955, p. 31, fig. 17, p. 33, fig. 18). Il motivo a linee concave e convesse, corrisponde ai "tipi reginali" di Fossano e Mondovì, proposti da A. MIDANA, L'arte del legno in Piemonte nel Seicento e Settecento, Torino s.d., p. XXIX.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 36046**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1714/06/18**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1715/05/11**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1715/06/27**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1715/10/07**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1715/11/22**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** registro contabile**FNTA - Autore** s.a.**FNTD - Data** 1715/12/19**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Pedrini A.**BIBD - Anno di edizione** 1955**BIBN - V., pp., nn.** pp. 31, 33**BIBI - V., tavv., figg.** figg. 17-18**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Midana A.**BIBD - Anno di edizione** 0000**BIBN - V., pp., nn.** p. XXIX**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mamino S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)