

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024964

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1750

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ sagomatura/ modanatura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 630

MISL - Larghezza	445
MISP - Profondità	130
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Due pannelli, ornati da un riquadro con un volto alato, intagliato e dipinto su fondo oro, costituiscono la base per due alte lesene che delimitano, lateralmente, la cassa dell'organo. Presentano un intaglio, piuttosto prominente, a forma di mazzi di frutta disposti in successione verticale e annodati da un nastro. Si dipartono da una testa maschile con turbante, che regge, a mo'di cariatide, la trabeazione. Il volto delle figure è dipinto, mentre i mazzi di frutta sono intagliati e dorati. In alto, sono posti su volute due cherubini, dipinti, che si staccano dal corpo dell'aggetto e sporgono in fuori. La trabeazione è ornata da un medaglione al centro e da due mazzi di frutta ai lati. Al di sopra, due volute inquadrano un medaglione con croce. Dietro le volute sono collocati due vasi porta-fiamma, sempre in legno intagliato e dorato. Le pareti laterali dell'organo sono dipinte in verde chiaro e scompartite in dieci pannelli. La faccia anteriore è divisa in 3 settori da due lesene, al centro, che inquadrano le canne maggiori, e da due mezze-lesene, poste all'estremità. Presentano un intaglio rocaile dorato su fondo verde chiaro. Quelle estreme sono collegate con la mediana mediante una sottile trabeazione, interrotta al centro per dar luogo ad un archetto intagliato.</p>
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Sappiamo che il Consiglio della Confraternita di S. Croce deliberò, in data 28 novembre 1746, la vendita del vecchio organo portatile, sostituito da quello attuale, per il cui acquisto concorsero, in parti eguali, la Confraternita, l'Ospedale e la Compagnia del Suffragio (G. PECOLLO, Una pagina di Storia Cuneese. LA Confraternita di S. Croce nei suoi sette secoli di attività, Cuneo 1955, p. 107). Risultò non ancora completamente pagato nel 1758 (comunicazione orale di C. Falco), quando oramai doveva essere già da alcuni anni in funzione. Non possediamo altre informazioni relative all'identità dell'intagliatore. Accanto a motivi squisitamente rocaile, che si riportano, per il tratto leggero e grazioso, all'ambiente cresciuto attorno a Benedetto Alfieri, altri che all'apparenza si direbbero più arcaici (come i cherubini nei riquadri inferiori, ma soprattutto gli elementi architettonici della trabeazione e del coronamento), tali da far supporre la collaborazione fra due maestri.</p>
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 36059
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pecollo G.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	p. 107
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Mamino S.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)