

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024983

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0100024983

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione gloria di San Bernardino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cuneo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1715

DTSF - A 1715

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gagini Giovan Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie post 1715
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003082

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	200
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	ovale

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Infiltrazioni di umidità.

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	S. Bernardino, appoggiato su di un trono composto di stoffe variopinte, allarga le braccia in segno di devozione verso il SS. Nome di Gesù che campeggia in alto. Attorno a lui, un acoron ad angeli. Il fondo è giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (BERNARDINO) 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Bernardino. Attributi: (San Bernardino) monogramma IHS. Figure: angeli. Abbigliamento religioso.

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro, in alto, sopra la figura di S. Bernardino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I H S
	I documenti attestano il pagamento di L. 160 al pittore Gagini "per haver dipinto li 3 vacui della volta delle Cappelle di S. Bernardino e SS. Martiri convenute dette fatture dal Signor Amministratore Alessandro Delfino Rettore" (Cuneo, Archivio Storico dell'Ospedale di S. Croce, conclusione dei Conti della Tesoreria della Fabrica della Chiesa, V. 14, fol. 25), pagamento poi riportato anche al foglio 213 dello stesso volume, il giorno 8 febbraio 1715 (ID, fol. 213, n. 174). Dalla data si desume che questi affreschi furono fra fglj ultimi ad essere eseguiti dal pittore in S. Croce, dopo che la volta del coro e

**NSC - Notizie storico-critiche**

quella della chiesa erano già state completate. La cappella di S. Bernardino apparteneva all'omonima Confraternita che, nel 1715, fu incorporata a quella di S. Croce. Nel nuovo edificio le fu assegnato il primo altare a sinistra, il cui arredo ornava inizialmente l'oratorio di S. Bernardino, distrutto verso la metà del Settecento per far posto al fabbricato dell'Ospedale (Sulla Confraternita di S. Bernardino e sul suo oratorio P. CAMILLA, L'Ospedale di Cuneo nei secoli XIV- XVI; Contributo all'aricerca sul movimento dei Disciplinati, Cuneo 1972, p. 90; G. PECOLLO, Una pagina di Storia Cuneese. LA Confraternita di S. Croce nei suoi sette secoli di attività, Cuneo 1955, p. 93). Sugli affreschi si veda C. FALCO, Santa Croce: note d'archivio, in Radiografia di un territorio, catalogo della mostra, Borgo S. Dalmazzo 1980, p. 222.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 36097

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro contabile

**FNTA - Autore**

s.a.

**FNTD - Data**

1715/02/08

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Pecollo G.

**BIBD - Anno di edizione**

1955

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 93

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Camilla P.

**BIBD - Anno di edizione**

1972

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 90

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Falco C.

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 222

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Mamino S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)