

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024902

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Limone Piemonte

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1760

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ sagomatura/ pittura/ doratura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	265
MISP - Profondità	105
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	In epoca abbastanza recente, ha subito una ridipintura generale e una ridoratura degli ornati.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base, poggiante sulla mensa, è ornata di fregi in legno scolpito e dorato a motivi floreali; le due colonne tortili con capitelli corinzi, e poggianti su basi decoarte con piccole sculture in legno policromo a forma di cherubino, sono avvolte da tralci e viticci. L'architrave, che riprende le decorazioni presenti alla base, è sovrastato da due cimase semicirculari culminati in due vasi fioriti in legno dorato scolpito a tutto tondo. Ai due lati due telamoni a braccia conserte, in legno scolpito policromo, sorgono da una cascata lignea dorata a motivo vegetale. La mensa è decorata ai due angoli da volute in legno policromo e dorato; il paliotto, con doppia cornice, di cui quella esterna intagliata a palmette e quella interna perlinata, reca il monogramma mariano intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul paliotto, al centro
ISRI - Trascrizione	M V
NSC - Notizie storico-critiche	La datazione precisa dell'opera risulta piuttosto difficile, data la mescolanza di motivi decorativi attribuibili ad epoche diverse, e più precisamente ai Sei e Settecento, e alla struttura architettonica che riprende modelli seicenteschi, non di rado ritrovabili in area piemontese. La presenza delle due anfore scolpite a tutto tondo ritardano la datazione alla metà del Settecento. Nel suo insieme appare coperto da uno spesso strato di colore e doratura applicati nel tardo Ottocento. L'altare appare quasi del tutto simile a quello dell'abside destra, con qualche variante decorativa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 35975
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Navone P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)