

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024875

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mobile da sacrestia con alzata

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Limone Piemonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ sagomatura/ modanatura/ incisione/ piallatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondità	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A due corpi, è costituito nella sua parte inferiore da tre sportelli, di cui due uguali, a quattro pannelli ricavati dal massiccio, rispettivamente due piccoli e due grandi e l'altro, alla destra, sempre pannellato con una leggera differenza nelle dimensioni delle sue formelle. Dal piano d'appoggio è l'alzata, costituita in basso da un lungo cassetto sopra il quale sono due grandi sportelli con semplice cornice; dalla cimasa lineare costituita da una serie di modanature si dipartono ai lati due sottili montanti modellati a forma di colonnina che si arrestano sul piano d'appoggio sporgente.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul recto, in alto, sulla cimasa, al centro
ISRI - Trascrizione	M D
NSC - Notizie storico-critiche	Il mobile si presenta non nella sua integra autenticità essendo composto da due corpi piuttosto differnti nella loro caratterizzazione architettonica. La parte inferiore pare appartenere agli inizi del Seicento, rispetto all'alzata che porta caratteristiche di primo Ottocento, palesandosi, quest'ultima, in una linea sempèlice, alquanto rustica, abbastanza tipica di credenze di campagna, che contrasta con la parte sottostante recante, fra l'altro, all'estrema destra, uno sportello non ben integrato nell'insieme. Pare quindi che il corpo inferiore sia una ricostruzione o in qualche misura un rimaneggiamento effettuato

	tramite altro armadio da sagrestia. Non risulta motivata la presenza dell'iscrizione apposta sulla parte fronate della cimasa che certamente non può riferirsi all'esatta epoca cui appartiene il mobile.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 35918
-------------------------------------	---------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Roversi N.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
--------------------	------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------