

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00023749
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	6
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Giorgio Carrara, 137
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico Geo-Speleologico
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Ormea
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCS - Specifiche	discarica scivolante verso Rio Armella
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbio/ pittura/ invetriatura/ modellatura al tornio
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISV - Varie	larghezza 2.5/ spessore 0.9
MISV - Varie	larghezza 2.4/ spessore 0.7
MISV - Varie	larghezza 2.6/ spessore 0.6
MISV - Varie	larghezza 2.2/ spessore 0.65
MISV - Varie	larghezza 1.25/ spessore 0.4/ spessore massimo 1.1/ spessore minimo 0.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di fondo di forma aperta di impasto rosso chiaro. abbastanza fine e resistente, con inclusioni di mica e chamotte rossa, è foggiato al tornio, la superficie esterna è nuda, l'interna è invetriata trasparente; il motivo decorativo, ottenuto con l'ingobbio, consiste in una serie di linee regolari concentriche. Frammento di tesa di piatto, impasto rosso chiaro, resistente, abbastanza depurato con inclusioni di chamotte rossa, mica e calcare, la superficie esterna è nuda, l'interna è invetriata trasparente piombifera sottile; la decoarzione è ad ingobbio con macchie di vetrina verde chiaro. (2) Frammento di tesa di piatto di impasto giallo rossastro, resistente, vaculante con inclusioni di chamotte e calcare, la superficie esterna è nuda, l'interna è invetriata trasparente piombifera, presenta tracce di decorazione come nel frammento precedente. Il frammento di parete ha impasto rosso resistente, con inclusioni di calcare e pula, la superficie esterna è nuda, l'interna è invetriata con decorazione ad ingobbio bianco sotto vetrina giallo chiaro. CONTINUA IN CAMPO OSS.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

	Il materiale in questione proviene dall'area del Castello di Ormea e precisamente da una discarica posta fra il sentiero che costeggia il Rio Armella ed il Rio stesso. E' stato raccolto da un gruppo di speleologi della sottosezine dal CAI di Genova Bolzanetto durante l'estate 1969. Il terriccio formante la discarica proviene dai lavori in corso presso una cassa di allora recente costruzione; il tentativo da parte del gruppo
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

di accertare un'eventuale stratigrafia del deposito ha dato esito negativo (G. NOVELLI, Note sul rinvenimento di tracce di vita preistorica nella città di Ormea, CN, BSSSAA, 1970, n. 62, pp. 47-48, tavv. V-VI). L'esiguità del materiale raccolto e la mancanza di confronti precisi in altre zone per questa classe di materiale, impedisce un'apreca attribuzione cronologica: per un confronto del tutto indicativo si veda: Soprintendenza Archeologica del Veneto e del Friuli-Venezia Giulia, Ceramiche dal XIV al XIX secolo dagli scavi archeologici di Aquileia, Aquileia 1977, pp. 44-45.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Garessio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34566
FTAT - Note	veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Novelli G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. V-V

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceramiche dal XIV al XIX secolo dagli scavi
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. V-V

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Murer L.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CONTINUA DAL CAMPO DESO: Frammento di fondo di forma aperta, impasto rosso chiaro grossolano e resistente con tracce di cottura riducente in sezione, la superficie esterna è nuda, decorata a linee concentriche e raggera di colatura doi ingobbio la parte esterna, con invetriatura trasparente piombifera e sottile, anche in questo caso tracce di vetrina piombifera verde trasparente e diluita.