SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo	00023974		
generale	00023974		
ESC - Ente schedatore	S67		
ECP - Ente competente	S67		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	1		
RVER - Codice bene radice	0100023974		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme		
OGTP - Posizione	al centro		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	San Giuseppe accoglie un'anima in cielo portata da un arcangelo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Piemonte		
PVCP - Provincia	CN		
PVCC - Comune	Mondovì		
LDC - COLLOCAZIONE			
SPECIFICA	MONIALI		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI			
UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO			
DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XIX		
	terzo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	1864		
DTSV - Validità DTSF - A	post 1874		
	documentazione		
DTM - Motivazione cronologia			
DTM - Motivazione cronologia	contesto		

AU - DEFINIZIONE CULTURALE	7
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	
dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Vinaj Andrea
AUTA - Dati anagrafici	1824/ 1893
AUTH - Sigla per citazione	00002338
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	ottagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Un intervento di restauro nella cappella si è avuto nel 1979 ad opera del pittore Nino Pirlato: sono state riprese tutte le decorazioni esistenti, con l'aggiunta del fregio mancante del cornicione; sono state alleggerite le tinte delle pareti, con restauro dei due dipinti laterali; sono state rifatte alcuned ecorazioni in oro deteriorato da infiltrazioni d'acqua.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	S. Giuseppe è al centro, indossa un abito lilla con manto svolazzante ocra chiaro, poggia i piedi su nuvole ed intorno a lui sono agioletti dalle carni rosate. Inprimo piano, a sinistra, è l'Arcangelo Gabriele, con abito rosa carico e manto bianco, che sorregge nella mano un ramo di gigli, con a fianco un altro che porta il bastone fiorito e, dinanzi, è un angioletto in volo con drappo verde. Al centro, in basso, è un angioletto in iscorcio, con una saetta fra le mani, a destra è una figura in volo con abito bianco, sorretta da un angelo con drappo verde (S. Raffaele ?) e, dietro, è S. Michele che tiene in mano la bilancia e la spada. In alto a sinistra, in un cielo azzurro chiaro con nuvole tendenti al giallo, sono delineati a tenui colori la Trinità e la Vergine, con angioletti ai lati.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE) 11 : 11 G 18 : 11 B 51
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: S. Giuseppe; S. Michele arcangelo; S. Gabriele arcangelo; S. Raffaele Arcangelo; Madonna; Gesù Cristo; Dio Padre. Attributi: (S. Giuseppe) bastone fiorito; (S. Michele arcangelo) corazza; spada; bilancia; (S. Gabriele arcangelo) gigli. Figure: angioletti. Figure femminili. Simboli: colomba dello Spirito Santo; globo. Simboli della passione: croce. Abbigliamento religioso.
	La volta è dipinta da Andrea Vinay, il cui intervento nella cappella è testimoniato anche dai due dipinti delle pareti laterali raffiguranti il riposo salla fuga in Egitto e La morte di Giuseppe, questo ultimo firmato e datato "186". Come si apprende dagli Ordinati in data 1864 "si chiede a Mons. Vescovo di procedeer all'ampliamento della terza navata". La data del dipinto e delle pareti laterali deve essere quindi vicina alla fine degli anni Sessanta, a conclusione dei lavori di costruzione della stessa navata. Anche nel lavoro in questione si

NSC - Notizie storico-critiche

riscontra una conduzine piuttosto raggelata, quasi oleografica, evidente in gran parte delle opere di soggetto religioso del Vinay, con figure che si staccano sui fondi di aerea leggerezza (sul pittore e sull'opera si veda N. PELLEGRINO, Il Monregalese - Guida illustrata, Mondovì 1934, p. 157; A. M. COMANDUCCI, Dizionario illustrato di pittori, disegnatori e incisori italiani moderni e contemporanei, Milano 1962, V. IV; voce "Vinay Andrea" in Dizionario enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani, Torino 1976, V. IX, p. 336; E. BILLO', Artisti e artigiani a Mondovì, Mondovì 1978, pp. 138-140). Di tendenza liberale e massonica, sostenitore di Garibaldi, il Vinay non esitò in alcune sue opere di soggetto religioso, a porre fra le figure il ritratto di Garibaldi, come nel caso in questione, in cui S. Giuseppe ha i tratti somatici caratteristici del generale. Un altro intervento del Vinay nella Parrocchiale è documentato dall'affresco in facciata. La spesa complessiva, compreso l'altare ligneo derivante dall'ex pulpito ammonta a lire 2.500.000 (Bollettino "La mia Parrocchia", Mondovì Carassone, luglio-settembre 1979).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34820	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pellegrino M.	
BIBD - Anno di edizione	1934	
BIBN - V., pp., nn.	p. 157	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Comanducci A. M.	
BIBD - Anno di edizione	1962	
BIBN - V., pp., nn.	V. IV	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Dizionario enciclopedico Bolaffi	
BIBD - Anno di edizione	1976	
BIBN - V., pp., nn.	V. XI, p. 336	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Billò E.	
BIBD - Anno di edizione	1978	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 138-140	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	La mia Parrocchia	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBN - V., pp., nn.	V. XI, p. 336	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1980	
CMPN - Nome	Guala P.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	