

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00024525

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

OGTT - Tipologia a raggiera

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Stroppo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Bertarelli Fratelli Ditta

AUTA - Dati anagrafici notizie 1795-post 1954

AUTH - Sigla per citazione 00000217

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ottone/ laminazione/ argentatura/ doratura/ fusione

**MTC - Materia e tecnica** cristallo/ sfaccettatura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 54

**MISL - Larghezza** 27

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Argentatura consunta in piccole zone.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Base circolare decorata da motivi lineari curvilinei, che si ripetono anche nella teca, tra i quali appaiono il simbolo trinitario e l'agnello pasquale. L'impugnatura è costituita da un angelo in ottone fuso che sostiene la teca, dove sono incastonati cristalli colorati, e la raggiera, composta di tre lastre avvitate, quella interna dorata. La parte superiore è conclusa da una crocetta.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Indicato nel catalogo Bertarelli n. 106 (cfr. Catalogo generale della ditta Fratelli Bertarelli, Milano, s.d., p. 105, fig. 282) dove, a riguardo di questo oggetto si dice: "degli ostensori medi o piccoli, uno dei preferiti è il 282 per l'eleganza e l'originale forma dell'impugnatura simbolica" (ID., p. 101). Tra le diverse versioni disponibili del medesimo modello è quella più economica. Fa parte di un gruppo di arredi sacri di primo Novecento, acquistati probabilmente in occasione della ristrutturazione della Chiesa, avvenuta nel 1905. Temi decorativi ottocenteschi, come la figura dell'angelo e l'ornato di gusto neogotico, vengono ripresi e proposti in formule stereotipate.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 35432

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Catalogo generale ditta Fratelli Bertarelli

**BIBD - Anno di edizione** 1911

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 101, 2105

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 282

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

**CMPN - Nome**

Dardanello P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Galante Garrone G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)