

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00024538
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Stroppio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sartoris Sasia Ditta
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1923
AUTH - Sigla per citazione	00003174

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ marezzatura
-------------------------	----------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ ricamo in seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ lavorazione ad ago/ lavorazione a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo dorato/ lavorazione a telaio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela di canapa
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza stola 196/ larghezza alette 18
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza manipolo 94/ larghezza alette 21
<b>MISV - Varie</b>	altezza borsa 25/ larghezza borsa 25
<b>MISV - Varie</b>	altezza velo 57/ larghezza velo 57
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Manipolo consunto e rattoppato.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il parato, formato da una pianeta, una stola, un manipolo e una borsa, è confezionato in seta marezzata verde ricamata in seta policrona. Disegno ad impostazione simmetrica a motivi linneari, sia nella parte inferiore, dove predomina un elemento con volute, sia in quella superiore, dove la decorazione è costituita da steli sottili con foglie e fiori. Motivo decorativo in diverse sfumature di rosso, steli e foglie giallo/ verdi, fiori rosa e viola in tinte tenui. Gallone e bordure in oro filato e seta gialla, con piccoli fiori a sei petali intercalati da linee ondate. Fodera in tela di canapa gialla, ad esclusione del velo, in raso di seta verde scuro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La pianeta è probabilmente identificabile con quella "di colore verde, in seta e ricamo" acquistata nel 1923 dalla Ditta Sasia Sartoris di Cuneo per 400 lire Stroppo, Archivio Parrocchiale, Libro dei conti dei Massari del SS.mo e degli altari, dal 1897). Il disegno del ricamo è abbastanza semplice, l'esecuzione modesta. Significativo che, mentre gli altri arredi venivano acquistati già fin dai primi anni del Novecento a Torino e a Milano (cfr, Stroppo, Archivio Parrocchiale; mazzo n. 3, Beneficio Parrocchiale, decime, canoni, congrue, imposte, tasse, vertenza, fasc. 22, Libro inventario e registro dello stato patrimoniale 19/6/1934), i tessuti di un certo pregio continuano ad essere acquistati a Cuneo, dove l'industria serica sviluppatasi a partire dal Settecento, aveva rappresentato nella seconda metà dell'Ottocento la ricchezza principale della provincia di Cuneo (Radiogarfia di un territorio, catalogo della mostra Cuneo 1980, p. 272).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 35447

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1923

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	s.a.
<b>FNTD - Data</b>	1934/06/19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Radiografia di un territorio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 272

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Dardanello P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)