

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00023750
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scodella
OGTV - Identificazione	frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Giorgio Carrara, 137
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico Geo-Speleologico

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Ormea

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCS - Specifiche	discarica scivolante verso Rio Armella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura/ modellatura al tornio
--------------------------------	-----------------------------------------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza 2.1/ spessore 0.45
MISV - Varie	altezza 3.2/ spessore 0.7
MISV - Varie	altezza 3.4/ spessore 0.7/ spessore massimo 1.4
MISV - Varie	altezza 2/ spessore 0.7
MISV - Varie	altezza 2.3/ spessore medio 0.9/ spessore massimo 0.64/ spessore minimo 0.4/ larghezza 3.3
MISV - Varie	altezza 3.4/ spessore massimo 0.95/ spessore minimo 0.6

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Vetrina in larga parte saltata in tutti i frammenti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bordo di olletta leggermente estroflesso di impasto rosso chiaro, abbastanza resistente, fine, con inclusioni di chamotte calcare e mica. L'invetriatura, piombifera è presente su ambedue le superfici ed è di color giallo marronastro. Frammento di forma aperta di impasto rosso chiaro, grossolano e resistente, con inclusioni di chamotte rossa, la vetrina presente solo sulla superficie esterna è di colore giallo marronastro. Frammento di bordo semplice di olla, impasto rosso vaculato, l'invetriatura piombifera trasparente è presente su ambedue le superfici. Frammento di parete con impasto rosa e cottura riducente, grossolano, la vetrina piombifera trasparente, color ocra è presente su ambedue le superfici. Frammento di bordo estroflesso di olletta, di impasto resistente giallo rossastro vaculato con inclusi di calcare e chamotte rossa, la vetrina piombifera trasparente è su ambedue le superfici. Frammento di bordo estroflesso di olla, impasto rosso chiaro vaculato con piccoli inclusi di calcare, la vetrina piombifera trasparente è presente solo sulla superficie interna, quella esterna presenta tracce di bruciato. Frammento di bordo di forma aperta, l'impasto è rosso fine e micaceo, la vetrina, presente sulla superficie interna, è piombifera trasparente. L'esecuzione è al torchio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il materiale (inv. 3/ 375) in questione proviene dall'area del Castello di Ormea e precisamente da una discarica posta fra il sentiero che costeggia il Rio Armella ed il Rio stesso. E' stato raccolto da un gruppo di speleologi della sottosezione dal CAI di Genova Bolzanetto durante l'estate 1969. Il terriccio formante la discarica proviene dai lavori in cordo presso una cassa di allora recente costruzione; il tentativo da parte del gruppo di accertare un'eventuale stratigrafia del deposito ha dato esito negativo (G. NOVELLI, Note sul rinvenimento di tracce di vita preistorica nella città di Ormea, CN, BSSSAA, 1970, n. 62, pp. 47-48, tavv. V-VI). L'esiguità e la frammentarietà del materiale raccolto che, per la sua semplicità e funzionalità, fu prodotto lungo un arco cronologico piuttosto esteso (dal XIII al XVIII secolo), impediscono una precisa attribuzione cronologica (si veda T. MANNONI, La ceramica medievale a Genova e nella Liguria, Studi genuensi, VII, 1968-1969). La datazione già proposta dei pezzi proposta nella schedatura, nella quale li si collocava dubitativamente al medioevo, è stata posticipata al XIX secolo..

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Garessio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 34567
FTAT - Note	veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mannoni T.
BIBD - Anno di edizione	1968/1969

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Novelli G.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. V-VI

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Murer L.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)