

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00023754
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scodella
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	8

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Garessio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza Giorgio Carrara, 137
LDCM - Denominazione raccolta	Museo civico Geo-Speleologico

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Ormea

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	castello
PRCS - Specifiche	discarica scivolante verso Rio Armella

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ invetriatura/ modellatura al tornio
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza 3.5/ spessore 0.5
MISV - Varie	altezza 1.9/ spessore 0.5
MISV - Varie	altezza 2.35/ spessore 0.4
MISV - Varie	altezza 1.4/ spessore 0.5
MISV - Varie	altezza 3.65/ spessore medio 0.45
MISV - Varie	altezza 2.9/ spessore 0.8
MISV - Varie	altezza 1.95/ spessore 0.75
MISV - Varie	altezza 2.65/ spessore 0.35

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Una vetrina piombifera lucida e densa caratterizza tutti i frammenti. Frammento di parete di forma chiusa con attacco di ansa a nastro, di impasto rosso chiaro con inclusioni di chamotte rossa, calcare e mica, la vetrina è presente sulla superficie interna. Frammento di parete di impasto rosso chiaro, micaceo, vacuolato e con inclusioni di chamotte rossa, l'invetriatura è presente solo sulla superficie esterna. Frammento di forma di scodella di impasto rosso chiaro, abbastanza resistente, vacuolato e micaceo, l'invetriatura è presente solo sulla superficie interna. Frammento di bordo estroflesso e parete di olla, impasto rosso chiaro, con inclusioni di pula, calcare e mica, la vetrina è densa, lucente e ben distribuita sulla superficie interna, l'esterna è nuda, con poche colature di vetrina e tracce di bruciato. Frammento di parete di impasto abbastanza grossolano color rosso chiaro, resistente con inclusioni di chamotte chiara, calcare, mica, la vetrina è di colore giallo pallido trasparente e ben distribuita sulla superficie interna, solo in tracce su quella esterna. CONTINUA IN CAMPO OSS.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il materiale (inv. 3/ 375) in questione proviene dall'area del Castello di Ormea e precisamente da una discarica posta fra il sentiero che costeggia il Rio Armella ed il Rio stesso. E' stato raccolto da un

NSC - Notizie storico-critiche

gruppo di speleologi della sottosezione del CAI di Genova Bolzanetto durante l'estate 1969. Il terriccio formante la discarica proviene dai lavori in cordo presso una cassa di allora recente costruzione; il tentativo da parte del gruppo di accertare un'eventuale stratigrafia del deposito ha dato esito negativo (G. NOVELLI, Note sul rinvenimento di tracce di vita preistorica nella città di Ormea, CN, BSSSAA, 1970, n. 62, pp. 47-48, tavv. V-VI). L'esiguità e la frammentarietà del materiale raccolto che, per la sua semplicità e funzionalità, fu prodotto lungo un arco cronologico piuttosto esteso (dal XIII al XVIII secolo), impediscono una precisa attribuzione cronologica (si veda T. MANNONI, La ceramica medievale a Genova e nella Liguria, Studi genovesi, VII, 1968-1969). La datazione già proposta dei pezzi proposta nella schedatura, nella quale li si collocava dubitativamente al medioevo, è stata posticipata al XIX secolo..

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Garessio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 34571

FTAT - Note

veduta d'insieme

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Mannoni T.

BIBD - Anno di edizione

1968/1969

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Novelli G.

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBN - V., pp., nn.

pp. 47-48

BIBI - V., tavv., figg.

tavv. V-VI

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1980

CMPN - Nome

Murer L.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bovenzi G. L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CONTINUA DAL CAMPO DESO: Frammento di parete di impasto rosso chiaro, vacuolato, con inclusioni di mica e pula, con vetrina trasparente sulla parete interna. Frammento di bordo e parete, di impasto rosso, a abbastanza resistente e grossolano, con grande quantità di dimagrante, la vetrina trasparente è distribuita su entrambe le superfici.