

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00011265
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e altri personaggi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Entracque
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISV - Varie	Altezza Madonna 118

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Pesanti ridipinture.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine regge in braccio il Bambino e protegge la Santa Infanzia coronata. La Madonna poggia i piedi su una nuvola con angeli e ha in capo una corona d'argento. Il panneggio è dorato. La Santa Infanzia è nell'atto di benedire e ha veste rossa con fregi dorati.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 (+ 3) : 11 HH (INFANZIA) : 11 P 31 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santa Infanzia. Figure: putti. Funzionari religiosi: sacerdote. Abbigliamento religioso. Oggetti: corone.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua della Vergine con il Bambino, come anche quella della Santa Infanzia, appaiono pesantemente ridipinte. Su di esse non esiste una documentazione, ma pare evidente che la composizione sia stata creata successivamente alla data di esecuzione delle singole statue che la compongono. Di queste la più antica sembra essere la Madonna con il Bambino, mentre successiva deve essere la datazione della Santa Infanzia, che pare ancora seicentesca. La composizione è stata inserita nel grande tronetto, nel quale ancora si trova, in epoca imprecisata e fino agli anni'60 veniva portata in processione in occasione della festa della Santa Infanzia. Gli entraquesi erano soliti rivolgersi alla Madonna del Rosario e alla Santa Infanzia per richiedere grazie; la statua era ricca di ori con la quale veniva adornata in caso di grazie ricevute.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20656

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bassani R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)