

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011491

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sant'Antonino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Entracque

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Entracque

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1755

DTSF - A 1775

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	126
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Ridipintura rovinata, diadema staccato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vestito in abito talare, con rocchetto e stola, il santo impugna nella destra la palma del martirio, mentre la mano sinistra è posta sul petto. L'aureola (diadema) è a forma di raggio.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (ANTONINO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Antonino Martire. Attributi: (Sant'Antonino Martire) palma del martirio. Abbigliamento religioso.
NSC - Notizie storico-critiche	La statua è particolarmente danneggiata da una pessima ridipintura ottocentesca, ormai decisamente logora e in gran parte staccata. La statua presenta caratteristiche di gusto popolare e la sua esecuzione può essere avvenuta nella seconda metà del secolo XVIII, come testimoniano diversi particolari e soprattutto la descrizione del panneggio piuttosto accurata e molto mossa. La fisionomia del santo, soprattutto il viso molto allungato, ricorda la statua della Madonna che si trova in un ripostiglio della chiesa parrocchiale. Queste due opere sembrano senz'altro riconducibili allo stesso autore, anche se probabilmente furono eseguite in periodi diversi (la prima può essere stata quella di Sant'Antonino). Oltre che nella fisionomia le due opere si possono avvicinare anche per la descrizione del panneggio, sebbene quello della statua della Vergine appare già più elaborato. Riguardo questa statua esiste un riferimento archivistico che risale agli anni compresi tra il 1755 e il 1775 in cui si legge: "statua di bosco rappresentante S. Antonino prete dorata e colorita". Ma una descrizione più precisa si ha solo nel 1819: "Statua di legno rappresentante Sant'Antonino Martire protettore principale della Chiesa Parrocchiale e Popolazione da ministro parato col rocchetto e stola e diadema in capo e palma nella mano destra". Il diadema risulta oggi staccato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20917
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1755/ 1775
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1819
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bassani R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Brunetti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)