

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021327

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Lucerna di Rorà

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Roma, 125

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 46

INVD - Data NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 47

INVD - Data NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 42

INVD - Data NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	11
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega Italia settentrionale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ ingobbio/ invetriatura/ pittura/ modellatura al tornio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	Larghezza frammento 46 6.2/ spessore frammento 46 0.5/ diametro frammento 46 16
<b>MISV - Varie</b>	Larghezza frammento 47 3.5/ spessore frammento 47 0.55
<b>MISV - Varie</b>	Larghezza frammento 42 5.2/ spessore frammento 42 0.65
<b>MISV - Varie</b>	Altezza frammento 11 2.36/ diametro frammento 11 6/ spessore frammento 11 0.65
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Solo il frammento 46 è in cattivo stato di conservazione.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il frammento di piatto 46, con impasto resistente di color rosso giallastro e inclusioni di mica e calcare, è foggato al tornio; la superficie esterna è nuda e con invetriatura trasparente piombifera, liscia, lucente e sottile all'interno. La decorazione ottenuta con l'ingobbio consiste in un motivo a nastro ritorto formante una sequenza di occhielli irregolari compreso tra linee regolari concentriche di color giallo verdino. Il frammento 4 di forma aperta, con le stesse caratteristiche di fattura e impasto del frammento precedente, ha la superficie esterna nuda con tracce di bruciato; all'interno l'invetriatura è piombifera, trasparente, liscia, sottile e lucente. La decorazione è costituita da macchie di mm. 7 di diametro di colore giallo. Il frammento 42 di tesa di piatto, con impasto resistente marrone chiaro con inclusioni di chamotte rossa e pula, è foggato al tornio; la superficie esterna è nuda mentre la superficie interna ha una vetrina piombifera, trasparente, liscia, lucente e sottile.

	La decorazione consiste in una doppia linea ondulata compresa tra linee regolari concentriche di colore giallo. Vi sono alcune macchie nell'invetriatura di colore verde. (Continua al campo Osservazioni).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La produzione di "Slip ware" risale al XVIII secolo (San Francesco di Cassine: sopravvivenza di un monumento gotico, Regione Piemonte, Provincia di Alessandria, Cassine 1979, p. 79, fig. 3 B-C-G)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Bene Vagienna

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31385

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	San Francesco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 79
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 3 B-C-G

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Negro Ponzi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Brunetti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

(Continua dal campo "Descrizione") Il frammento 11 di fondo di forma aperta con piede a disco, ha impasto di colore rosso, resistente ed inclusioni di mica e chamotte rossa; è foggato al tornio. La decorazione interna consiste in un motivo vegetale centrale di colore giallo; l'invetriatura è trasparente, piombifera, liscia, lucente e sottile; la superficie esterna è nuda.