

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046866

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione banco da chiesa

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSF - A 1748

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 90

MISL - Larghezza 84

MISN - Lunghezza	188
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Buchi, attacchi di insetti xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su tre basi simmetricamente disposte dai bordi ricurvi poggiano il sedile da una parte, il piano d'inginocchiatoio dall'altra e in alto un piano d'appoggio. All'interno due riquadri vuoti sono contornati da volute. Sullo schienale compare uno stemma doppio con a sinistra due leoni e due croci, a destra due aquile bicipiti e due campi partiti e bandati. In alto la corona comitale, ai lati e in basso tamburi e bandiere militari.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Salmatoris
STMP - Posizione	al centro dello schienale
STMD - Descrizione	Inquartato al I e IV di rosso, al leone d'argento, al II e al III di nero, alla croce d'argento.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	familiare
STMI - Identificazione	Challant
STMP - Posizione	al centro dello schienale
STMD - Descrizione	Inquartato al I e al IV troncato di rosso e argento e bandato, al II e al III d'oro, l'impero a due teste.
NSC - Notizie storico-critiche	Il banco fa parte di una serie costruita probabilmente in una bottega locale tra il 1743 e il 1748, come rielaborazione di uno schema ampiamente accertato dalla tradizione, prima della morte del parroco Giovanni Taricco (parroco 1713-1748) al quale viene ascrivito il merito di aver rinnovato tutti i banchi della chiesa in una relazione di Giuseppe Colli (parroco 1748-1795), e sulla base di documenti relativi alla visita pastorale di Monsignor Felizzano, vescovo di Asti, del 1743, durante la quale i banchi sono descritti come usuali e antichi. Sullo schienale compare lo stemma per il matrimonio di Francesco Amedeo Salmatoris Rossillion del Villar e di Marianna Elisabetta di Challant (gli stessi stemmi compaiono nell'albero genealogico della famiglia Salmatoris, costruito da Gio. Bertonasco nel 1769, ora al Museo di Cherasco). Strano, rispetto agli altri banchi, è il fatto che lo stemma non sia ricavato direttamente sulla plancia, ma incastonato. Strano è anche il fatto che rimanga la corona comitale che

generalmente fu asportata nei tumulti del 1799 (Damillano). Sembra ipotizzabile un inserimento dello stemma nel banco in un periodo successivo, forse a inizio'800, anche se questo non sposta l'ipotesi di datazione, in quanto il matrimonio avvenne attorno al 1740. Agli inizi degli anni 60 del'900 la ditta Fratelli Ramello di Cherasco fu incaricata di intervenire con opera di radicale pulizia, tamponatura dei tarli e buchi e successiva riverniciatura.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 62026

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

visita pastorale

FNTA - Autore

Felizzano G. F.

FNTD - Data

1743

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

volume dattiloscritto

FNTA - Autore

Manno A.

FNTD - Data

sec. XX

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1989

CMPN - Nome

Taricco B.

FUR - Funzionario responsabile

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMF - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

