

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                         |
|--|-------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                      |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                       |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                         |
| NCTR - Codice regione                                  | 01                      |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00046869                |
| ESC - Ente schedatore                                  | S67                     |
| ECP - Ente competente                                  | S67                     |
| OG - OGGETTO   |                         |
| OGT - OGGETTO  |                         |
| OGTD - Definizione                                     | banco da chiesa         |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata           |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                         |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                         |
| PVCS - Stato   | Italia                  |
| PVCR - Regione   | Piemonte                |
| PVCP - Provincia                                       | CN                      |
| PVCC - Comune  | Cherasco                |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                         |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                         |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                      |
| DT - CRONOLOGIA  |                         |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                         |
| DTZG - Secolo  | sec. XVIII              |
| DTZS - Frazione di secolo                              | secondo quarto          |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                         |
| DTSI - Da  | 1743                    |
| DTSF - A   | 1748                    |
| DTM - Motivazione cronologia                           | fonte archivistica      |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                         |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                         |
| ATBD - Denominazione                                   | bottega piemontese      |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica      |
| MT - DATI TECNICI                                      |                         |
| MTC - Materia e tecnica                                | legno di noce/ intaglio |
| MIS - MISURE   |                         |
| MISA - Altezza   | 90                      |
| MISL - Larghezza                                       | 84                      |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

|                                      |                             |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Taglio su inginocchiatocio. |
|--------------------------------------|-----------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Su tre basi simmetricamente disposte dai bordi ricurvi poggiano il sedile da una parte, il piano d'inginocchiatocio dall'altra e in alto un piano d'appoggio. All'interno due riquadri vuoti sono contornati da volute. Sullo schienale compare uno stemma sormontato da cimiero, con ai lati rami di palma chiusi in basso in un nodo. Il campo è scaglionato con in alto tre stelle, in basso un capro rampante. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | familiare |
|------------------------------|-----------|

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Cherasco |
|-------------------------------|----------|

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | al centro dello schienale |
|-------------------------|---------------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | Sacgionato, col capo adorno di tre stelle e con un capro rampante. |
|---------------------------|--|

**NSC - Notizie storico-critiche**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il banco fa parte di una serie costruita probabilmente in una bottega locale tra il 1743 e il 1748, come rielaborazione di uno schema ampiamente accertato dalla tradizione, prima della morte del parroco Giovanni Taricco (parroco 1713-1748) al quale viene ascritto il merito di aver rinnovato tutti i banchi della chiesa in una relazione di Giuseppe Colli (parroco 1748-1795), e sulla base di documenti relativi alla visita pastorale di Monsignor Felizzano, vescovo di Asti, del 1743, durante la quale i banchi sono descritti come usuali e antichi. Sullo schienale compare uno stemma che non è stato individuato sui normali repertori, che in genere riportano solo le famiglie nobili. Sul manoscritto del Defanti relativo alle famiglie di Cherasco (in archivio Adriani) l'insegna non trova riscontro preciso, pur con molte convergenze con i Viotti e i Rainieri, manca infatti il capro che si trova invece per i Cravero. Agli inizi degli anni 60 del'900 la ditta Fratelli Ramello di Cherasco fu incaricata di intervenire con opera di radicale pulizia, tamponatura dei tarli e buchi e successiva riverniciatura. |
|---------------------------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS TO 62032                                  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n                                 |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | visita pastorale                               |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Felizzano G. F.                                |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1743   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | volume dattiloscritto                          |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Manno A.                                       |
| <b>FNTD - Data</b>                              | sec. XX  |
| <b>AD - ACCESO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Taricco B.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Galante Garrone G.                             |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caboni E.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Caboni E.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |