

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042421

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione borsa del corporale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Villanova Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1810

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ damasco

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alcune macchie.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le limitate dimensioni del frammento non permettono la comprensione del modulo decorativo: quanto emerge fa supporre ad uno schema a maglie ovali costituito da elementi vegetali, fra i quali si distinguono una melograna, da cui si dipartono foglie nastriformi, delle pigne (?) e delle foglie dal contorno seghettato. Fondo rosso; disegno perla. Damasco. Questo damasco bicolore presenta l'accostamento di raso da 5 e diagonale: entrambe le armature sono prodotte da un unico ordito in seta rossa e da un'unica trama in seta perla. Sul dritto del tessuto il fondo è definito dal raso faccia-ordito ed il disegno dal diagonale direzione S. Esecuzione su telaio al tiro. Gallone (cm. 3 e 1,5) a telaio in oro filato e seta gialla, con motivo ornamentale dato dallo sviluppo di un nastro ondulante, intercalato da fiori a cinque petali. Fodera in tela di lino rosa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In questo frammento l'esecuzione tradizionale del damasco, che accosta le due facce della stessa armatura raso, è stata sostituita dall'impiego del diagonale per la formazione del disegno e quindi in sostituzione della faccia-trama del raso; questa variante trasforma il damasco da tessuto reversibile a tessuto con un rovescio preciso (cfr. J. Silvestri, Storia e fortuna dei damaschi, in AA. VV., Tessuti antichi nelle chiese di Arona, 1981, pp. 65-67). L'irregolarità di mano e le imperfezioni del contorno del disegno, sembrano un'esecuzione a telaio al tiro. A questi dati tecnici si possono soltanto aggiungere poche considerazioni stilistiche, causa le ridotte dimensioni del frammento tessile che non comprende l'intero modulo decorativo e la difficile reperibilità di campioni analoghi con cui poterlo confrontare. Nell'ipotesi di uno schema a maglie ovali, la riduzione del modulo e la resa stilizzata degli elementi vegetali, potrebbero indicare una ripresa ottocentesca di motivi rinascimentali, così come ottocentesco appare il gallone; con ciò contrasterebbe, tuttavia, l'esecuzione manuale, a quest'epoca ormai, nella maggior parte dei casi, abbandonata a favore di quella meccanica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44590
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Silvestri I.

BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Colombo A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)