

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042423

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Villanova Mondovì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica seta/ raso

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo dorato

MIS - MISURE

MISA - Altezza 225

MISL - Larghezza	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Rammendi, perdita di alcuni vetrini.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stola confezionata con due pezzi di tessuto, presenta un motivo decorativo a ricamo composto (dall'estremità verso il centro) da una croce greca incorniciata da volute intrecciate a spighe di grano; un grappolo d'uva che pende da una cornucopia da cui fuoriescono una rosa, un ciclamino e due spighe di diversa altezza. La stola è ridifinita da una trina che la riborda interamente, da un pizzetto lungo lo scollo e da una frangia nei lati brevi. Raso ricamato. Fondo in raso da 8 faccia ordito di colore perla; esecuzione su telaio meccanico. Per il ricamo sono impiegati le seguenti tecniche e materiali: punto raso in sete policrome; fili distesi in oro riccio e profilato (anima di seta gialla), canutiglia; paillettes, paillettes a cupoletta, vetrini colorati. Trina (cm 1) in oro lamellare e filato; pizzetto in filo di cotone bianco; frangia (cm 5,5) in canutiglia oro con supporto in oro filato e lamellare. Fodera (6 pezzi) in taffetas rosso e fodera interna in tela di cotone bianca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paramento, confezionato con un tessuto realizzato a telaio meccanico e decorato con ricami di ispirazione neo-barocca è probabilmente da collocarsi intorno alla fine dell'800; si tratta comunque di una datazione incerta a causa della fortuna e diffusione che tali motivi decorativi ebbero in ambito liturgico, ancora nel secolo successivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 44592
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Colombo A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)