

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039430

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio di cartagloria

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Cherasco

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ doratura/ pittura/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 50

MISL - Larghezza 56

MISV - Varie	Laterali 37 x 42
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Rotture. Manca il terzo elemento.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cartagloria grande presenta una cornice centrale pentagonale decorata a perline, costituita da linee curve che partono da una base lineare. La cornice si appoggia a due elementi a pigna e sottende una doppia foglia d'acanto. In alto da due volute geometrizzate si dipartono due ghirlande pendenti che terminano in grappoli fermati in rosoni. A coronamento compare una ricca foglia. L'elemento grande presenta la cornice spezzata a circa un terzo dell'altezza. Spezzato e mancante è anche uno dei grappoli laterali. La cartagloria piccola ripete lo schema compositivo della grande. La doratura appare solo nella faccia anteriore; il retro è dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Gli inventari della chiesa non hanno permesso l'individuazione degli oggetti, perchè troppo sommari nelle descrizioni. Gli elementi decorativi trovano riscontro in uno specchio di Stupinigi pubblicato nel Midana (A. Midana, L'arte del legno in Piemonte nel Sei e nel Settecento, Torino, 1925, p. 249-251, foto 458, 460) per la foglia di fondo e in una ventola del castello di Moncalieri, ascrivibili al tardo Settecento. I riscontri sono inoltre avvalorati dai disegni del Bucheron (Castelnuovo, Rosci, Cultura figurativa e architettonica negli stati del Re di Sardegna, Torino, 1980, p. 153) e in particolare dalla specchiera successiva al 1781. Pur in una realizzazione più asciutta e semplificata, pare probabile una fattura nell'ultimo ventennio del secolo XVIII.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 52056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Midana A.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	pp. 249, 251
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 458, 460

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1986**CMPN - Nome** Taricco B.**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caboni E.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)