

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00042044
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	acquasantiera
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Vicoforte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Vicoforte

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Vicoforte

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1970
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1598
DTSF - A	1598
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo-piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ tornitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	65.5
MISP - Profondità	65.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Estesi fenomeni di decoesione con presenza di numerose superfici di distacco; frequenti scheggiature, fratture e rotture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a dado tornito in alto con un cavetto, un listello e un toro; balaustrino con piede cilindrico inciso lungo il perimetro con rettangoli che alternativamente inscrivono una losanga, modanatura concava con listelli di raccordo, fusto a diametro decrescente espanso in un capitello dorico; coppa scolpita a rilievo sulla faccia esterna con un giro di baccellature radiali e un incavo tra un listello e il labbro superiore che forma l'orlatura della bocca.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sull'orlo esterno della coppa
ISRI - Trascrizione	ANNO PACIS 1598
	L'acquasantiera fu trasferita in una data imprecisata dalla parrocchiale di Vicoforte, dove G. Vacchetta (Nuova storia artistica del Santuario della Madonna di Mondovì a Vico, Savigliano 1984, p. 148) la vide nei primi decenni del nostro secolo, alla chiesa di S. Bernardo, che

NSC - Notizie storico-critiche

venne sciaguratamente abbattuta intorno al 1970 per far posto alla nuova sede viaria di collegamento autostradale. Don Giovanni Fenoglio, parroco di Vicoforte (comunicazione orale), provvide al recupero di parte degli arredi che sistemò nei locali della Casa di riposo in via Galliano 2, ma collocò irresponsabilmente l'acquasantiera nello spigolo dell'aiuola al centro del piazzale d'ingresso, dove venne adattata a fontanella mediante l'inserimento di un manicotto metallico che ha comportato la foratura della coppa in corrispondenza della data incisa, ed è tuttora esposta, senza la minima protezione, all'azione degli agenti chimico-atmosferici e ai danni provocati dalla circolazione rotabile, basti pensare alla rottura del gambo causata da un mezzo sgombraneve. Il Vacchetta (op. cit., p. 149) ipotizzò che questa acquasantiera facesse parte originariamente degli arredi del santuario di Vicoforte. Ho discusso il problema nelle schede relative alle due acquasantiere collocate nella Sala della riconoscenza del Museo Ghisleri, in modo particolare studiando l'esemplare datato 1595 con cui è possibile un puntuale riferimento. Ricordo che anch'essa fu venduta e, solo nel 1978, grazie all'intervento di don Enrico Nasi, venne recuperata dalla parrocchiale di S. Giuseppe di Pianfei, fraz. Blangetti. In seguito alla provenienza accertata delle due acquasantiere ora custodite nella Sala della riconoscenza dagli ingressi laterali del santuario, è verosimile supporre che quella attualmente alla Casa di riposo di Vico si trovasse nell'atrio principale, a mezzogiorno. Viene così ad essere ricostruita nella sua interezza la serie di acquasantiere relative alla primitiva chiesa del Trombetta. Accanto ai confronti già proposti nelle schede citate si possono aggiungere più specificatamente, per quanto riguarda il tipo di balaustrino a piede cilindrico, i riferimenti con le pile per l'acquasanta delle chiese di S. Vittore e di S. Maria Maddalena, datate 1584, nelle omonime frazioni di Fossano e, in modo particolare, con quella datata 1594 della chiesa di Maria S.S. Annunziata, anch'essa a Fossano, attraverso cui trova conferma la tendenza di fine Cinquecento di puntare su di una equilibrata snellezza delle forme unita ad una sensibile stilizzazione dell'intaglio decorativo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 52144

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Vacchetta G.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBN - V., pp., nn.

pp. 148-149

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Corrado F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Caboni E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)