

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00108020
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di S. Giuseppe

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giuseppe
------------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Bagnolo Piemonte

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1922
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1922
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Bianca Giuseppe sacerdote
CMMD - Data	1921
CMMC - Circostanza	Ristrutturazione della chiesa
CMMF - Fonte	Documentazione.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	198
MISL - Larghezza	335
MISP - Profondità	98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con paliotto rettangolare delimitato da due lesene scanalate in marmo bianco su alto zoccolo modanato. Mensa sormontata da tre gradini aventi cornice aggettante. Tabernacolo in legno dorato. Decorazione del paliotto con specchiature sagomate racchiudenti un tondo marmoreo a rilievo, raffigurante San Giuseppe.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe. Attributi: (San Giuseppe) verga fiorita. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La parrocchiale di Villar Bagnolo, dichiarata monumento nazionale, venne restaurata nel 1921 sotto la direzione dell'ingegner Berteà, funzionario dell'allora Soprintendenza ai Monumenti. La ristrutturazione dell'edificio quattrocentesco precedeva: 1) l'abbassamento di un metro del pavimento della chiesa e l'abbassamento di 60 cm del piazzale antistante; 2) il rifacimento del tetto; 3) lo scrostamento e il rifacimento degli intonaci ed arricciamento dei muri; 4) la ridecorazione ad affresco eseguita dal prof. Gambino di Torino su disegno del prof. Barberis; 5) la demolizione degli altari e loro ricostruzione; 6) demolizione e ricostruzione del parapetto del piazzale; 7) riparazioni varie (porte, pulpito, stalli corali, ecc.). Per gli altari nuovi si spesero lire 840 per 21 giornate di lavoro e 217 lire e 95 centesimi per "rimborso spese viaggio ai suddetti (marmisti) e provviste secondarie", cioè scagliola e polvere di marmo; infine altre 410 lire per "spese di marmista per la ricostruzione degli altari". Questo è quanto risulta dalla Relazione di Perito e Collaudo, stesa dall'ingegner Filippo Bartorelli nel 1922. E' possibile che l'altare in oggetto dovesse sostituirne un altro in legno, ottocentesco e forse in cattivo stato di conservazione a causa dell'umidità e delle frequenti infiltrazioni piovane di cui si fa precisa menzione nel testo di Bartorelli. Questi, pur fornendo in modo dettagliato le spese sostenute da don Bianco e dai parrocchiani di Villar Bagnolo, non ricorda a chi viene commissionata la costruzione

dei nuovi altari, tuttavia, in base al tipo di tecnica impiegata, è ipotizzabile l'intervento della Ditta Catella di Torino specializzata in arredi liturgici in marmo. Si tenga presente che tale Ditta era già stata chiamata da don Francesco Bertero nel 1984 per la realizzazione degli altari nella nuova chiesa di San Pietro in Vincoli nel centro di Bagnolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 85194
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione
--------------------	-----------

FNTA - Autore	Bertorelli F.
----------------------	---------------

FNTD - Data	1922/ 1924
--------------------	------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
--------------------	------

CMPN - Nome	Percopo F.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
--------------------	-------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Coppo S.
--------------------	-------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------