

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005802

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Gloria di San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 257

MISL - Larghezza	101
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte inferiore della tela, reverso su un gradino, è rappresentato il corpo nudo, solo parzialmente coperto da un drappo, decollato di s. Giovanni Battista. In una mano tiene il bastone a croce con il cartiglio. Nella parte superiore della tela è dipinto un angelo in volo, sotto forma di giovinetto, con i capelli corti e mossi con scriminatura centrale e una tunica svolazzante, che tiene in mano un piatto ovale con appoggiata la testa del santo. Gli occhi sono chiusi, la bocca semiaperta. Porta la barba. Intorno, tra nubi, alcune testine angeliche, ai lati, osservano la scena. Il dipinto presenta tonalità in ocre particolarmente accentuate, forse per l'ingiallimento della vernice di rifinitura. La tela è posta entro cornice in legno intagliato e dorato di profilo e luce centinata. Tipologia a gola; battuta liscia. Fascie interna ed esterna sottili e modinate, fascia centrale liscia.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 1352
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: s. Giovanni Battista. Figure: angeli; cherubini. Abbigliamento. Attributi: (s. Giovanni Battista) bastone a croce; cartiglio. Oggetti: piatto. Elementi architettonici: gradino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	fronte/ in basso/ al centro/ su cartiglio
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni né archivistiche, né bibliografiche sull'opera in esame. Il dipinto appare come un caratteristico esempio di pittura locale, realizzata verso la metà del XVIII secolo; può essere accostato, per le fisionomie, anatomie e panneggi alle opere dell'autore delle due grandi tele del presbiterio di S. Filippo a Fossano. Si tratta di un'iconografia piuttosto rara.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12229
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

CMPN - Nome

Leone M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Mazzini F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)