

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005809

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ argentatura/ verniciatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 80

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Croce latina profilata da cornice modinata e dorata. Terminazioni del braccio minore e superiore del braccio maggiore, intagliate a foglie di acanto e girali vegetali disposte simmetricamente, dorate. In corrispondenza di esse sono infissi, a mezzo di perni metallici, tre dischi circolari, intagliati, internamente, a corolla floreale. In corrispondenza dell'incrocio dei bracci, fasci di raggi dorati. Nella porzione superiore del braccio maggiore, cartiglio con iscrizione su due righe, dai profili dorati. Alla croce è applicato un Cristo intagliato a tutto tondo, in legno argentato di solida corporatura ed esatta anatomia. Il capo, cinto dalla corona di spine, con i capelli lunghi e barbato, è riverso verso il basso, a sinistra. I chiodi sono posti in corrispondenza dei palmi delle mani e dei piedi sovrapposti. Il perizoma è annodato sul fianco destro ed è fittamente panneggiato.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 35

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Gesù Cristo. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

fronte/ in alto/ entro cartiglio

ISRI - Trascrizione

IN/ RI

NSC - Notizie storico-critiche

Non sono state reperite informazioni né archivistiche, né bibliografiche sull'opera in esame. Opera di artigiano locale, riferibile, su base stilistica, a produzione tardo settecentesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 12236

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)