

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00005813
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di sacerdote
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	121

## CO - CONSERVAZIONE

## STC - STATO DI CONSERVAZIONE

## STCC - Stato di conservazione

mediocre

## STCS - Indicazioni specifiche

insurcimento della pellicola pittorica/ perdita di frammenti di pellicola pittorica.

## DA - DATI ANALITICI

## DES - DESCRIZIONE

## DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio è rappresentato di tre quarti, stante, nella parte sinistra della tela. Il volto è maturo, solcato da rughe; i capelli bianchi, lunghi sino alle spalle. Porta lo zucchetto e indossa veste talare scura, abbottonata sul davanti con polsini e collo con lunghi listelli inamidati bianchi. Con una mano tiene due ceri e con l'altra la cornice rettangolare di un dipinto che poggia su un tavolo coperto da tovaglia e da un drappo che pende sulla fronte sul quale è dipinto uno stemma. Il dipinto rappresenta la deposizione di Cristo, Al centro della scena, stante, Maria Vergine con il capo coperto da velo che funge anche da mantello e tunica parzialmente coperta da esso; lo sguardo è dolente, rivolto in alto a destra. Con una mano addita al corpo riverso del Cristo, coperto solamente da un lenzuolo, che giace ai suoi piedi. Esso è parzialmente sorretto da s. Giovanni Evangelista, rappresentato inginocchiato e di profilo. Porta i capelli sino alle spalle, ampia tunica e mantello sulla spalla sinistra. Dietro di lui è dipinta la Maddalena, stante, quasi del tutto coperta da un velo che si asciuga le lacrime con un fazzoletto. Sulla sinistra, sono rappresentate due figure maschili; una più giovane, a torso nudo, in atto, di calare delle corde [continua nel campo Osservazioni].

## DESI - Codifica Iconclass

61 B 111 + 52

## DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti profani. Ritratti. Figure maschili: sacerdote. Abbigliamento religioso. Interno. Mobilia: tavolo; tendone; quadro. Oggetti: tovaglia; ceri; stendardo. Soggetti sacri. Personaggi: Maria Vergine; Gesù Cristo; Nicodemo; Giuseppe di Arimatea; Maria Maddalena. Abbigliamento. Oggetti: lenzuolo; corda; croce. Paesaggi: colline.

## STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

## STMC - Classe di appartenenza

stemma

## STMQ - Qualificazione

gentilizio

## STMP - Posizione

fronte/ in basso/ a destra su stendardo

## STMD - Descrizione

[non chiaramente leggibile dalla foto]

## NSC - Notizie storico-critiche

Non sono state reperite informazioni archivistiche e bibliografiche specifiche sull'opera in esame. Il dipinto, nell'ambito della vasta serie di ritratti dei benefattori, non solo relativa alla confraternita in esame, ma anche per altri istituti, di cui la città vanta, pertanto, una produzione copiosa, si distingue per l'eccellente qualità. L'autore dovrebbe essere comunque un artista locale, attivo nei primi decenni del Settecento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

## CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12240

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Leone M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzini F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**