

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005816

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di sacerdote

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 121

MISL - Larghezza	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	incurimento della pellicola pittorica/ macchie di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In primo piano, al centro, stante, è rappresentata una figura maschile matura. Il capo, canuto e stempiato, è coperto dallo zucchetto. Indossa veste talare scura con strette maniche profilate da polsini bianchi, abbottonata sul davanti con colletto inamidato. Con una mano indica verso un volume aperto, poggiante su un tavolo scorciato. Una tenda, sulla sinistra, funge da quinta alla scena. In secondo piano, sulla sinistra è rappresentata una figura maschile con camice e mozzetta; porta i capelli corti, capo aureolato. Sullo sfondo, una porta e una colonna poggiante su alto basamento. La tela è posta entro cornice in legno intagliato e verniciato di profilo e luce rettangolare. Battuta liscia. Fascia modinata.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 111 + 52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Figure maschili: sacerdote. Figure: santo. Abbigliamento religioso. Interno. Elementi architettonici: pilastro; colona; porta. Mobilia: tenda; tavolo. Oggetti: libro.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	fronte/ in basso/ al centro
STMD - Descrizione	entro cartiglio/ sormontato da corona aperta/ [non chiaramente leggibile dalla foto]
NSC - Notizie storico-critiche	Non sono state reperite informazioni archivistiche e bibliografiche specifiche sull'opera in esame. L'esecuzione modesta rivela il lavoro di un artista locale; ad un'analisi stilistica appare databile, probabilmente, come tutti i ritratti dei benefattori esistenti nella confraternita, ai primi decenni del Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 12243
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)