

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00005844
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100005844
RVES - Codice bene componente	0100005845

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Luca
------------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il personaggio, è rappresentato di tre quarti, lievemente rivolto verso sinistra, stante, con il libro chiuso in mano. Il capo è aureolato e barbato, fronte lievemente stempiata. Indossa tunica con maniche lunghe e largo scollo e manto panneggiato che gli cinge i fianchi. I piedi sono nudi. Sulla destra, è accovacciato il toro. Poggia su un basamento a sezione mistilinea, con basso gradino, con foro ovale al centro, profilato, superiormente, da cornice modinata. Anche la base è dorata.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (LUCA) 12

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: s. Luca. Abbigliamento. Attributi: (s. Luca) libro; toro.

NSC - Notizie storico-critiche

Non sono state reperite informazioni né di carattere archivistico, né bibliografico sulla serie in esame. Si tratta, probabilmente, di un opera tardo settecentesca, prodotta da un artigiano locale, ispirata ai modelli della maggior scultura lignea piemontese. L'esecuzione appare sicura, caratterizzata da una semplificazione geometrica nei volti e nei panneggi, cfr. C. Morra, Scultura lignea sacra nel Fossanese, in "Bollettino della Società Piemontese di Belle Arti!", nuova serie, anno XXII, Torino, 1968, p. 84, fig. 2.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 12272

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Morra C.

BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Mazzini F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)