

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00005848
ESC - Ente schedatore	R01
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100005848

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Pietro
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Fossano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Clemente Stefano Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1719/ 1794
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000633

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ scultura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	76

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è rappresentato stante, con una lieve torsione del busto, rivolto verso destra. Il capo, barbato, stempiato e aureolato. Indossa una tunica girocollo con lunghe maniche e un mantello, fittamente panneggiato, che gli cinge i fianchi. Sandali ai piedi. In una mano tiene le chiavi. Poggia su un basamento a sezione mistilinea, con basso gradino, profilato da volute e con un foro ovale al centro; superiormente cornice modinata mistilinea. Anche la base è dorata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (PIETRO) 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: s. Pietro. Abbigliamento. Attributi: (s. Pietro) chiavi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Non sono state reperite informazioni di carattere archivistico sulla serie in esame. L'esecuzione appare sicura, caratterizzata da una certa cura nella resa dei volti e dei panneggi. Il Morra, che per primo ha pubblicato la serie, li ha riferiti ad un esperto scultore piemontese attivo alla metà del Settecento, possibilmente alla bottega dello scultore torinese Stefano Maria Clemente, cfr. C. Morra, Scultura lignea sacra nel Fossanese, in "Bollettino della Società Piemontese di Belle Arti!", nuova serie, anno XXII, Torino, 1968, p. 83.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 12275

<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Morra C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 83
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Leone M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mazzini F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Facchin L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)