

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00005859

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validità post

DTSF - A 1749

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio/ doratura/ scultura/ pittura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 168

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La scultura è scolpita a tutto tondo. Su un globo azzurro, profilato inferiormente da nubi, formato da doghe di legno curvate, ornato da stelle dorate a rilievo, siede Dio Padre, rappresentato frontalmente. Il capo è barbato e dietro di esso è intagliato un triangolo. Le braccia sono aperte; indossa una tunica panneggiata e, al di sopra, un manto dorato, annodato immediatamente sotto il collo. Sulle sue ginocchia è adagiato il Cristo depresso. Porta sul capo la corona di spine; il capo è reclinato, gli occhi sono chiusi e la bocca semi aperta. I piedi e le mani mostrano i segni dei chiodi. Indossa un perizoma panneggiato.

**DESI - Codifica Iconclass** 11 B 32 32

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Gesù Cristo. Abbigliamento. Attributi: (Dio Padre) triangolo; (Gesù Cristo) corona di spine. Simboli: colomba dello Spirito Santo; globo stellato.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il gruppo della Trinità appare opera di qualità non eccezionale, probabilmente eseguita nella prima metà del Settecento. E' tuttavia interessante da un punto di vista storico se è possibile identificarlo con il gruppo processionale che "rappresenta le tre divine Persone", opera, verso il 1710, dello scultore torinese Andrea Andora, dorato da Tommaso Bertolino, cfr. G. B. Giaccardi, Ricerche storiche intorno alle Confraternite ed all'Ospedale Maggiore di Fossano, Fossano, 1877, p. 108. L'iconografia del gruppo della Trinità, con il figlio giacente sulle ginocchia di Dio Padre, non appare particolarmente frequente.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 12286

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Giaccardi G. B.

**BIBD - Anno di edizione** 1877

**BIBN - V., pp., nn.** p. 108

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1974

**CMPN - Nome**

Leone M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mazzini F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Facchin L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)