

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034359

ESC - Ente schedatore R01

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Bene Vagienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale francescana

LDCN - Denominazione attuale Chiesa di S. Francesco

| | |
|---|---|
| LDCU - Indirizzo | p.zza S. Francesco |
| LDCS - Specifiche | Stanza dei paramenti. |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1849 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ damasco |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | altezza tunicella 109 |
| MISV - Varie | larghezza tunicella 135 |
| MISV - Varie | lunghezza manipolo 93 |
| MISV - Varie | larghezza manipolo 21 |
| MISV - Varie | lunghezza stola 220 |
| MISV - Varie | larghezza stola 20 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | scolorimento del tessuto/ consunzione del tessuto/ lacerazioni della fodera. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il parato si compone di pianeta; tonacella; manipolo e stola. Tessuto: damasco; colore di fondo rosso chiaro; motivo decorativo in bianco panna. Disegno composto da due motivi vegetali pressoché analoghi che si succedono in teorie orizzontali alternate. Ciascun motivo orientandosi, rispettivamente, verso destra e verso sinistra, è composto da uno stelo ricurvo e ramificato in un fiore. Un elemento vegetale a ventaglio accompagna alla base i motivi sopra citati. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il disegno del damasco caratterizzato da teorie orizzontali di motivi vegetali, volti a destra e a sinistra, riproduce un modello molto diffuso nella seconda metà del XVII secolo (cfr. D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano, 1974, figg. 123-124). Un confronto evidente può rintracciarsi con la pianeta di manifattura ligure, datata 1693, il cui motivo decorativo è molto simile a quello in esame (cfr. Apparato liturgico e arredo ecclesiastico, 1986, p. 56, n. 23). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Bene Vagienna |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 48078 |
| FTAT - Note | FIND |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Devoti D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 123-124 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Apparato liturgico |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 56, n. 23 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | Genta P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Galante Garrone G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Facchin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |