## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00013066	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	0	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	insieme	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	profeti	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Savigliano	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1747	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1750	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	

AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Milocco Michele Antonio	
AUTA - Dati anagrafici	1690 ca./ 1772	
AUTH - Sigla per citazione	00001542	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'insieme è costituito dagli affreschi raffiguranti i profeti collocati sui quattro pennacchi della chiesa; le figure sono rappresentate assise tra le nubi e sono circondate da imponenti architetture dipinte con mensoloni, modanature, volute e decorazioni vegetali.	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 I 1	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: profeti. Figure: angeli. Elementi architettonici. Abbigliamento.	
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi presentano omogeneità stilisctiche con gli affreschi della volta attribuiti al Milocco e possono pertanto essergli riferiti. Cronologicamente si possono ricondurre agli anni in cui il pittore riceve i pagamenti dalla Confraternita: 1747-1750 (C. Turletti, Storia di Savigliano, 1883, II vol. p. 857; A. Bonino, La chiesa della Pietà di Savigliano, in "Bollettino della S.P.A.B.A." (luglio-dicembre, 1933) pp. 91-101; A. Olmo, Savigliano guida storico artistica, Savigliano 1970, pp. 238-240).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	C <b>A</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 18737	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Turletti C.	

BIBD - Anno di edizione	1883	
BIBN - V., pp., nn.	Vol. II, p. 857	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Bonino A.	
BIBD - Anno di edizione	1933	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 91-101	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Olmo A.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-240	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Carpignano G.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	