

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011435

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione nicchia

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Entracque

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1718

DTSV - Validità post

DTSF - A 1719

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giogolaris Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1717
AUTH - Sigla per citazione	00002649
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	intagliatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Giogolaris Pietro Ludovico
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1717
AUTH - Sigla per citazione	00002651
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Falconetto Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1717
AUTH - Sigla per citazione	00002652
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Guarino Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1717
AUTH - Sigla per citazione	00002653
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ intaglio/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	133
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Le nicchie presentano pannelli decorati da girali fitomorfi nella parte

DESO - Indicazioni sull'oggetto	bassa; i montanti sono costituiti da ampie volute a riccioli. La cornice superiore è centinata, con una decorazione a dentelli e sormontata da una cimasa con ornati fogliacei.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le due nicchie collocate nella parete absidale sono stilisticamente omogenee all'ancona e vengono pertanto ascritte alla medesima bottega; sono opera di Antonio e Pietro Ludovico Giogolaris, padre e figlio, nizzardi, ai quali venne affidata l'esecuzione con capitulazione del 21 giugno 1717; i lavori iniziarono, come risulta dal libro dei Conti della Cappella, nel 1718 e terminarono nel 1719. L'indoratura della stessa fu invece affidata ai due pittori Lorenzo Falconetto e Giovanni Battista Guarino, già collaboratori nell'esecuzione dell'ancona dell'Immacolata nella chiesa parrocchiale e di quella della Confraternita di Santa Croce (Archivio Parrocchiale di Entracque: Inventari e relazioni, Relazione dell'ano 1834, Nota delle Suppellettili della Cappella del Bealetto; Libro dei Conti della Cappella del Bealetto dall'anno 1673 all'anno 1858, Capitulazione seguita tra la cappella della Vergine SS della Pietà sotto il titolo della Madonna ad Nives detta del Bealetto di questo luogo da una parte e li Maestri Antonio e Pietro Ludovico de Giogolaris padre e figliolo del liogo del Belvedere del Contado di Nizza dall'altra (21 giugno 1717); Archivio Parrocchiale di Entracque, Libri dei Conti, Libro dei Conti della Cappella del Bealetto, scaricamento dell'anno 1718-1719). Le nicchie ospitano le statue dei Santi Pietro e Paolo, da ricondurre anch'esse alla bottega degli scultori nizzardi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 20856

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1834

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1717

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1718

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bassani R.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)