

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011438

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Addolorata con Cristo morto e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Entracque

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1836

DTSV - Validità post

DTSF - A 1839

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piola Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1835-1853
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001829
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	248
<b>MISL - Larghezza</b>	153
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tela raffigura, in primo piano, la Madonna addolorata con il corpo di Cristo morto adagiato in grembo; accanto a lei, è inginocchiata una figura femminile piangente (Maria Maddalena?); sulla sinistra della scena è invece un giovane uomo vestito di scuro (San Giovanni Evangelista?). Sullo sfondo si vede un paesaggio con una città e degli alberi e, più avanti, la croce ed un gruppo di angioletti piangenti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 5 (+31) : 11 HH (MARIA MADDALENA) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: Madonna; Gesù Cristo; Santa Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Figure: angeli. Simboli della passione: croce; tenaglie; chiodi. Abbigliamento. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul titolo.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	INRI
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è venuto a sostituire una tela settecentesca, già ridipinta nel 1823, che, in una relazione del 1841 viene ancora segnalata (non più posta sull'altar maggiore) come "in pessimo stato". Il nuovo quadro, venne eseguito dal pittore Giuseppe Piola nell'anno 1839, per la somma di £. 400; al medesimo pittore spetta la tela con l'Assunzione oggi collocata nella casa canonica (Archivio Parrocchiale di Entracque: Inventari e relazioni, Relazione dell'ano 1841, Nota delle Suppellettili della Cappella del Bealetto; Libro dei Conti della Cappella del Bealetto dall'anno 1673 all'anno 1858, scaricamenti dell'anno 1823 e dell'anno 1839).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 20860

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** registro dei pagamenti

**FNTD - Data** 1823

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTD - Data** 1841

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Gazzola G. M.

**BIBD - Anno di edizione** 1998

**BIBN - V., pp., nn.** p. 287

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Bassani R.

**FUR - Funzionario responsabile** Galante Garrone G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino L.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marino L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)