

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013179

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovenale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSV - Validità (?)

DTSF - A 1610

DTSL - Validità (?)

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cuneese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	55
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fondo finge un damasco color cobalto con fogliami in oro; il santo tiene nella destra il pastorale e nella sinistra un'immagine della città di Fossano. Indossa un piviale rosa con bordi damascati e dorati, una mitra dorata con perle e gemme. Cornice in legno intagliato, dorato e dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIOVENALE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento. Personaggi: San Giovenale. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul retro della tela.
ISRI - Trascrizione	L'An. 1833 Riepto (?)/ Alla. Risptblma. Chiesa. Cattedrale. Di. Fossano/ Il Canco. Gio. Vo. Cometti/ Divoto Offre Da. Tributa MDCCCXXXIII/ L'una delle vetuste e veritiere Effigie del patrono ET S. Giovenale/ Cesare Borgarelo
NSC - Notizie storico-critiche	E' probabile che questo dipinto, donato alla Cattedrale nel 1833, sia il risultato di un esteso restauro su un antico originale. Dovrebbe trattarsi di un'opera del primissimi anni del XVII secolo, da confrontare con la tela con la Vergine, San Giovenale e Santa Brigida al momento nella sede comunale di Fossano (C. Barbero, C. Morra, G. Contini, Iconografia di San Giovenale, Catalogo della mostra fotografica, Fossano 1977).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22561
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Barbero C./ Morra C./ Contini G.
BIBD - Anno di edizione	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)