

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013191

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100013191 A

RVES - Codice bene componente 0100013193

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Evangelista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1646

DTSV - Validità post

DTSE - A 1646

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Claret Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1599 ca./ 1679
AUTH - Sigla per citazione	00000630

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	61.5

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Evidenti rattoppi.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura San Giovanni Evangelista ritratto a mezzo busto come un giovane privo di barba e con capelli scuri; è vestito di una tunica blu con un manto rosso scuro. Tiene in mano un calamaio ed una penna. Cornice moderna in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 35 : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Evangelista. Attributi: (San Giovanni Evangelista) penna; calamaio. Abbigliamento.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sul foglio in mano al santo.
ISRI - Trascrizione	Et Signum Magnum Aparuit in celo

NSC - Notizie storico-critiche	La serie di dodici tele raffiguranti gli Apostoli è stata resa nota dal Borra (D. Borra, Il pittore Giovanni Claret e la Madonna di Cussanio, Fossano 1956, p.20) che propendeva, con forte dubbio, per un'attribuzione al saviglianese Giovanni Antonio Molineri. Con questa attribuzione la tela con l'apostolo Andrea è stata esposta alla mostra sul Molineri a Savigliano nel 1858 (A. Olmo, Prima mostra del pittore saviglianese Giovanni Antonio Molineri, catalogo della mostra, Savigliano 1958, p.18). L'attribuzione è stata poi rettificata dal Borra (D. Borra, Notizia di Storia d'Arte, in "Quaderni della Casa di Studio
---------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Fondazione Federico Sacco", Fossano 1961, p.9) in favore di Giovanni Claret, rilevando, dalla "Storia di Fossano" - manoscritta da Teodosio Lanfranchi nel 1794 e conservata presso la Biblioteca Reale di Torino - che nel 1646 il coro della cattedrale fu dipinto dal Claret; da questa collocazione proverrebbero le tele in questione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 22581

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Borra D.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Olmo A.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBN - V., pp., nn.

p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Borra D.

BIBD - Anno di edizione

1961

BIBN - V., pp., nn.

p. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lombardo S.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBN - V., pp., nn.

pp.17-26

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CM PN - Nome

Leone M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Marino L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)