

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013191

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 7

RVER - Codice bene radice 0100013191 A

RVES - Codice bene componente 0100013197

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso apostolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1646

DTSV - Validità post

DTSF - A 1646

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Claret Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1599 ca./ 1679
AUTH - Sigla per citazione	00000630

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	61
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, rattoppi della tela.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura San Tommaso ritratto a mezzo busto e rivolto verso la sinistra dello spettatore; è vestito di una tunica rossa con un manto grigio. E'colto in atteggiamento pensoso, con la mano che sostiene il capo poggiando sulla bianca barba; accanto a lui, la squadra da architetto. Cornice moderna in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 35 : 11 H (TOMMASO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Tommaso. Attributi: (San Tommaso) squadra. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di dodici tele raffiguranti gli Apostoli è stata resa nota dal Borra (D. Borra, Il pittore Giovanni Claret e la Madonna di Cussanio, Fossano 1956, p.20) che propendeva, con forte dubbio, per un'attribuzione al saviglianese Giovanni Antonio Molineri. Con questa attribuzione la tela con l'apostolo Andrea è stata esposta alla mostra sul Molineri a Savigliano nel 1858 (A. Olmo, Prima mostra del pittore saviglianese Giovanni Antonio Molineri, catalogo della mostra, Savigliano 1958, p.18). L'attribuzione è stata poi rettificata dal Borra (D. Borra, Notizia di Storia d'Arte, in "Quaderni della Casa di Studio Fondazione Federico Sacco", Fossano 1961, p.9) in favore di Giovanni Claret, rilevando, dalla "Storia di Fossano" - manoscritta da Teodosio Lanfranchi nel 1794 e conservata presso la Biblioteca Reale di Torino - che nel 1646 il coro della cattedrale fu dipinto dal Claret; da questa collocazione proverrebbero le tele in questione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22585

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borra D.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olmo A.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borra D.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lombardo S.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp.17-26

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Leone M.

FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
---------------------------------------	--------------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

