

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00013191

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 11

RVER - Codice bene radice 0100013191 A

RVES - Codice bene componente 0100013201

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Simone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Fossano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1646

DTSV - Validità post

DTSF - A 1646

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Claret Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1599 ca./ 1679
AUTH - Sigla per citazione	00000630

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	81
MISL - Larghezza	62
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura San Simone ritratto a mezzo busto, colto in preghiera; è vestito di una tunica color verde con un manto rosso. La sega è il simbolo del suo martirio. Cornice moderna in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 35 : 11 H (SIMONE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Simone. Attributi: (San Simone) sega. Abbigliamento.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie di dodici tele raffiguranti gli Apostoli è stata resa nota dal Borra (D. Borra, Il pittore Giovanni Claret e la Madonna di Cussanio, Fossano 1956, p.20) che propendeva, con forte dubbio, per un'attribuzione al saviglianese Giovanni Antonio Molineri. Con questa attribuzione la tela con l'apostolo Andrea è stata esposta alla mostra sul Molineri a Savigliano nel 1858 (A. Olmo, Prima mostra del pittore saviglianese Giovanni Antonio Molineri, catalogo della mostra, Savigliano 1958, p.18). L'attribuzione è stata poi rettificata dal Borra (D. Borra, Notizia di Storia d'Arte, in "Quaderni della Casa di Studio Fondazione Federico Sacco", Fossano 1961, p.9) in favore di Giovanni Claret, rilevando, dalla "Storia di Fossano" - manoscritta da Teodosio Lanfranchi nel 1794 e conservata presso la Biblioteca Reale di Torino - che nel 1646 il coro della cattedrale fu dipinto dal Claret; da questa collocazione proverrebbero le tele in questione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22589
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borra D.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Olmo A.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borra D.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lombardo S.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	pp.17-26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Leone M.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)